



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ  
ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ  
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ  
ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Στο πλαίσιο των δωρεάν διαδικτυακών εκδηλώσεων του Εργαστηρίου Διαχρονικής Μελέτης της Ελληνικής Γλώσσας και Γραμματείας, για το ακαδημαϊκό έτος 2020-2021, σας ενημερώνουμε ότι την Παρασκευή, 23.04.2021 και ώρα 19:00, θα πραγματοποιηθεί διαδικτυακή ομιλία, με θέμα *Δημοσιογραφικός λόγος και πολιτισμός*, με τη χρήση της πλατφόρμας zoom (σε όσους έχουν εγγραφεί θα αποσταλεί ηλεκτρονικά ο οικείος σύνδεσμος).

Ομιλητές στην διαδικτυακή εκδήλωση θα είναι οι:

Μαίρη Αδαμοπούλου, δημοσιογράφος

Πόλυ Κρημνιώτη, δημοσιογράφος

### ΣΥΝΤΟΜΑ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ

Η **Μαίρη Αδαμοπούλου** είναι δημοσιογράφος στο πολιτιστικό τμήμα της εφημερίδας *Ta Nea*. Έχει σπουδάσει Αρχαιολογία και Ιστορία της Τέχνης και έχει μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών με ειδίκευση στην Κλασική Γλυπτική από το Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών. Έχει εργαστεί στο Υπουργείο Πολιτισμού, στην Αρχαιολογική Εταιρεία και στην Αμερικανική Σχολή Κλασικών Σπουδών, ενώ τα τελευταία 21 χρόνια εργάζεται στην πιο πάνω εφημερίδα καλύπτοντας θέματα του Υπουργείου Πολιτισμού ως διαπιστευμένη συντάκτρια, καθώς και αρχαιολογικά, εικαστικά και ελεύθερα θέματα σχετικά με τον χώρο του Πολιτισμού. Παράλληλα έχει ασχοληθεί με το ραδιόφωνο και την τηλεόραση και συνεργάζεται ως υπεύθυνη Τύπου σε μεγάλες εικαστικές και αθλητικές διοργανώσεις. Μιλά αγγλικά, ιταλικά και ισπανικά.

Η **Πόλυ Κρημνιώτη** γεννήθηκε στην Αθήνα. Με σπουδές στη δημοσιογραφία, τον ευρωπαϊκό και ελληνικό πολιτισμό, επικεντρώνει τη δημοσιογραφική της δραστηριότητα στον πολιτισμό και ειδικότερα στην πολιτιστική πολιτική και διαχείριση, το βιβλίο, την ιστορία, τα πνευματικά, αισθητικά και ιδεολογικά ρεύματα. Εργάζεται στην εφημερίδα *Αυγή* όπου είναι αρχισυντάκτρια του Πολιτιστικού Τμήματος. Έχει εργαστεί στην ΕΡΤ, στη σύνταξη ειδήσεων αλλά και ως παραγωγός ραδιοφωνικών εκπομπών και αρχισυντάκτρια σε τηλεοπτικές εκπομπές για τον πολιτισμό. Έχει συνεργαστεί με εφημερίδες, λογοτεχνικά και ιστορικά περιοδικά αλλά και ως υπεύθυνη Τύπου σε μεγάλους πολιτιστικούς οργανισμούς (Εθνικό Θέατρο, Φεστιβάλ Αθηνών κ.α.). Έχει επιμεληθεί λογοτεχνικές, δοκιμαϊκές και δημοσιογραφικές εκδόσεις.

Η δήλωση συμμετοχής, για συμπληρωματικές εγγραφές στις διαδικτυακές εκδηλώσεις, θα είναι διαθέσιμη στο: <https://forms.gle/WPiuwijoVGGCXkoF7>, από 12.04.2021 έως 20.04.2021, προκειμένου να σταλεί μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ο σχετικός σύνδεσμος σε όσους δεν έχουν ήδη εγγραφεί.

Εκ του Εργαστηρίου

Επισυνάπτεται η αφίσα για την εκδήλωση.



## Πρόγραμμα Διαδικτυακών Διαλέξεων και Εκδηλώσεων 2020-21

Με τη χρήση της πλατφόρμας zoom (σε όσους έχουν εγγραφεί θα αποσταλεί ηλεκτρονικά ο οικείος σύνδεσμος)

Εκδήλωση  
με θέμα

### Δημοσιογραφικός λόγος και πολιτισμός

Εισηγούνται και συζητούν με το κοινό οι:

**ΜΑΙΡΗ ΑΔΑΜΟΠΟΥΛΟΥ & ΠΟΛΥ ΚΡΗΜΝΙΩΤΗ**

23.04.2021

Ώρα 19:00

#### ΣΥΝΤΟΜΑ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ



Η **Μαίρη Αδαμοπούλου** είναι δημοσιογράφος στο πολιτιστικό τμήμα της εφημερίδας *Τα Νέα*. Έχει σπουδάσει Αρχαιολογία και Ιστορία της Τέχνης και έχει μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών με ειδίκευση στην Κλασική Γλυπτική από το Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών. Έχει εργαστεί στο Υπουργείο Πολιτισμού, στην Αρχαιολογική Εταιρεία και στην Αμερικανική Σχολή Κλασικών Σπουδών, ενώ τα τελευταία 21 χρόνια εργάζεται στην πιο πάνω εφημερίδα καλύπτοντας θέματα του Υπουργείου Πολιτισμού ως διαπιστευμένη συντάκτρια, καθώς και αρχαιολογικά, εικαστικά και ελεύθερα θέματα σχετικά με τον χώρο του Πολιτισμού. Παράλληλα έχει ασχοληθεί με το ραδιόφωνο και την τηλεόραση και συνεργάζεται ως υπεύθυνη Τύπου σε μεγάλες εικαστικές και αθλητικές διοργανώσεις. Μιλά αγγλικά, ιταλικά και ισπανικά.



Η **Πόλυ Κρημνιώτη** γεννήθηκε στην Αθήνα. Με σπουδές στη δημοσιογραφία, τον ευρωπαϊκό και ελληνικό πολιτισμό, επικεντρώνει τη δημοσιογραφική της δραστηριότητα στον πολιτισμό και ειδικότερα στην πολιτιστική πολιτική και διαχείριση, το βιβλίο, την ιστορία, τα πνευματικά, αισθητικά και ιδεολογικά ρεύματα. Εργάζεται στην εφημερίδα *Αυγή* όπου είναι αρχισυντάκτρια του Πολιτιστικού Τμήματος. Έχει εργαστεί στην ΕΡΤ, στη σύνταξη ειδήσεων αλλά και ως παραγωγός ραδιοφωνικών εκπομπών και αρχισυντάκτρια σε τηλεοπτικές εκπομπές για τον πολιτισμό. Έχει συνεργαστεί με εφημερίδες, λογοτεχνικά και ιστορικά περιοδικά αλλά και ως υπεύθυνη Τύπου σε μεγάλους πολιτιστικούς οργανισμούς (Εθνικό Θέατρο, Φεστιβάλ Αθηνών κ.α.). Έχει επιμεληθεί λογοτεχνικές, δοκιμακές και δημοσιογραφικές εκδόσεις.

Η δήλωση συμμετοχής, για συμπληρωματικές εγγραφές στις διαδικτυακές εκδηλώσεις, θα είναι διαθέσιμη στο: <https://forms.gle/WPiuwIjoVGGCkXoF7>, από 12.04.2021 έως 20.04.2021, προκειμένου να σταλεί μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ο σχετικός σύνδεσμος.