

Καλαμάτα 2021

*Βιογραφικό Σημείωμα
της
Μαρίας Ξέστερνου*

Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου
Σχολή Ανθρωπιστικών Επιστημών και
Πολιτισμικών Σπουδών
Τμήμα Φιλολογίας



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

1. Προσωπικά στοιχεία.....	3
2. Τρέχουσα Επαγγελματική Θέση	3
3. Εκπαίδευση.....	4
3.1 Σπουδές.....	5
3.2 Επιμόρφωση.....	5
3.3 Γλωσσομάθεια.....	6
4. Υποτροφίες.....	6
5. Διδακτική εμπειρία.....	7
5.1 Διδασκαλία στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση	7
5.2 Διδασκαλία στην τριτοβάθμια εκπαίδευση	8
5.2.1 Προπτυχιακό επίπεδο	11
5.2.2 Μεταπτυχιακό επίπεδο	12
5.2.3 Διαλέξεις ως επισκέπτρια.....	12
5.2.4 Άλλη διδακτική εμπειρία – Εκπαίδευση ενηλίκων	13
5.2.5 Επίβλεψη διδακτορικών διατριβών.....	14
5.2.6 Επίβλεψη διπλωματικών διατριβών	16
5.2.7 Επίβλεψη πτυχιακών εργασιών	19
6. Συγγραφή εκπαιδευτικού και ψηφιακού υλικού -Συνεργασίες.....	24
7. Επαγγελματική εμπειρία.....	27
8. Διατριβές- Εργασίες	29
9. Δημοσιεύσεις.....	30
9.1 Εκδόσεις.....	30
9.2 Δημοσιεύσεις σε συλλογικούς τόμους και διεθνή περιοδικά με κρίση.....	30
9.3 Δημοσιεύσεις σε άλλα ελληνικά περιοδικά.....	31
9.4 Δημοσιεύσεις σε πρακτικά συνεδρίων διεθνών και ελληνικών με κρίση.....	31
9.5 Φιλολογική και Επιστημονική Επιμέλεια	34
9.6 Προσκεκλημένες ομιλίες	35
9.7 Παρουσία στον Τύπο: Μνείες, Κρίσεις, Συνεντεύξεις	36
10. Ακαδημαϊκή δραστηριότητα.....	37
10.1 Μέλος Επιστημονικών Ενώσεων.....	37
10.2 Κριτής σε περιοδικά.....	37
10.3 Κριτής σε συλλογικούς επιστημονικούς τόμους - Συμμετοχή σε Επιστημονικές Επιτροπές συνεδρίων.....	37
11. Ερευνητική Δραστηριότητα-	39
11.1 Προγράμματα Έρευνας, Ανάπτυξης, Επιμόρφωσης.....	39
11.2 Καινοτόμες Δράσεις –Παραγωγή Υλικού.....	44
12. Διοικητικό έργο	46

1. Προσωπικά στοιχεία

Όνομα:	Μαρία
Επώνυμο:	Ξέστερνου
Όνομα Πατέρα:	Αναστάσιος
Όνομα Μητέρας:	Παρασκευή
Ημερομηνία Γέννησης:	10 Οκτωβρίου 1968
Τόπος Γέννησης:	Αθήνα, Αττική, Ελλάδα
Α.Δ.Τ. :	ΑΜ 638786
Εθνικότητα:	Ελληνική
Στοιχεία επικοινωνίας	
Διεύθυνση εργασίας:	Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, Τμήμα Φιλολογίας, Ανατολικό Κέντρο-Παλιό Στρατόπεδο, Καλαμάτα 24100
Διεύθυνση κατοικίας:	Νέας Εφέσου 27-29 Βύρωνας 16231
Τηλέφωνο	
Εργασίας:	2721065115
Κινητό:	6974111654
Ηλεκτρονικό ταχυδρομείο:	mxest@uop.gr , mxest@go.uop.gr xesternoum@gmail.com
Skype name:	maria.xesternou2

2. Τρέχουσα Επαγγελματική Θέση

Επίκουρος καθηγήτρια μόνιμη του τμήματος Φιλολογίας στη Σχολή Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (ΦΕΚ 1766-τ. Γ-4.11.2020 τεύχος Γ) με γνωστικό αντικείμενο «Διδασκαλία φιλολογικών μαθημάτων με την εφαρμογή λογισμικού».

Επιστημονική Υπεύθυνη Πρακτικής Άσκησης τμήματος Φιλολογίας Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (2012-σήμερα)

Ακαδημαϊκή Συντονίστρια Γραφείου Διασύνδεσης, τμήματος Φιλολογίας Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (2017-σήμερα)

Ακαδημαϊκή Σύμβουλος φοιτητών τμήματος Φιλολογίας Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (2018-σήμερα)

Υπεύθυνη ανάπτυξης πληροφορίας της Ιστοσελίδας τμήμα Φιλολογίας (2017- σήμερα)

ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΠΕΠΠΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ: (19/3/2021- σήμερα)

3. Εκπαίδευση

3.1 Σπουδές

1986	3.1 Απολυτήριο Α΄ Λύκειο Καισαριανής (19 7/10)
1990	3.2 Πτυχίο της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών. Βαθμός: «Άριστα» (τμήμα Φ.Π.Ψ.)
1991	3.3 Μεταπτυχιακός τίτλος σπουδών (D.E.A.) στο Πανεπιστήμιο της Σορβόνης (Paris IV- Sorbonne), υπό την εποπτεία του καθηγητού Jacques Jouanna, με θέμα: «L'influence de l'environnement sur l'homme dans le traité hippocratique Airs, Eaux, Lieux, études grecques» («Η επίδραση του περιβάλλοντος στον άνθρωπο στην ιπποκρατική πραγματεία «Περί αέρων, υδάτων, τόπων»), Mention: Bien.
2001	3.4 (2001) Διδακτορική διατριβή (Diplôme de Docteur) στο Πανεπιστήμιο της Σορβόνης (Paris IV-Sorbonne), υπό την εποπτεία του καθηγητού Jacques Jouanna, με θέμα: “Contribution à l'histoire de l'enseignement du grec ancien en France: Les auteurs et les manuels scolaires grecs publiés en France entre 1789 et 1825” («Συμβολή στην ιστορία της διδασκαλίας των αρχαίων ελληνικών στη Γαλλία: Οι συγγραφείς και τα σχολικά βιβλία που εκδόθηκαν ανάμεσα στο 1789 και 1825»). Mention: Très Honorable

3.2 Επιμόρφωση

1989	3.2.1 Πρόγραμμα κατάρτισης στελεχών-εκπαιδευτικών σε θέματα διαφυλικών σχέσεων, ΦΠΨ, ΕΚΠΑ.
1990-1991	3.2.2 Σεμιναριακά μαθήματα - διδασκαλία της γραπτής έκφρασης, Πειραματικό Κέντρο Σπουδών, Πανεπιστήμιο Σορβόνης, Παρίσι.
1994	3.2.3 Εκπαιδευτικό σεμινάριο για τις μεθόδους διδασκαλίας που στηρίζονται στην τέχνη και το λόγο, Πολιτιστικό Κέντρο Georges Pompidou-Beaubourg, Παρίσι
1994	3.2.4 Πρόγραμμα κινητικότητας φοιτητών Erasmus (Sorbonne-A.Π.Θ.)
2004	3.2.5 Σεμινάριο 48 ωρών, Βελτιστοποίηση της παιδαγωγικής σχέσης, Εργαστήριο πειραματικής Παιδαγωγικής, ΕΚΠΑ.
2011	3.2.6 Σεμινάριο εξειδίκευσης Μάθηση βασισμένη στο Παιχνίδι, την Αφήγηση και την Τεχνολογία (Ερευνητικό Πανεπιστημιακό Ινστιτούτο Εφαρμοσμένης Επικοινωνίας και Εργαστήριο Νέων Τεχνολογιών στην Επικοινωνία, την Εκπαίδευση και τα ΜΜΕ του τμήματος Επικοινωνίας και ΜΜΕ, ΕΚΠΑ).
2013	3.2.7 Επιμόρφωση στην XML έκδοση και ψηφιακή κωδικοποίηση στο πλαίσιο του: «Digital Humanities@Oxford, Summerschool 2013», University of Oxford (στο πλαίσιο του προγράμματος Κινητικότητας ERASMUS για επιμόρφωση προσωπικού)
2014	3.2.8 Ο ψηφιακός σχεδιασμός του Μουσείου του ORSAY, Παρίσι, Γαλλία (στο πλαίσιο του προγράμματος Κινητικότητας ERASMUS για επιμόρφωση προσωπικού)
2015	3.2.9 Επιμόρφωση 12 ωρών στο εργαστήριο από την Ομάδα DARIAH Ακαδημίας Αθηνών ΔΥΑΣ και το Εθνικό Μετσόβειο Πολυτεχνείο: «Σημειολογική αναπαράσταση και διασύνδεση δεδομένων στον Παγκόσμιο Ιστό».

3.3 Γλωσσομάθεια

	3.3.1 Ελληνική γλώσσα (μητρική)
1987	3.3.2 Αγγλική γλώσσα: Proficiency, Πανεπιστήμιο του Cambridge
1988	3.3.3 Γαλλική γλώσσα: Diplôme de fin d'études Supérieures III, Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών.

4. Υποτροφίες

1995-1996	Ιδρύματος «Α.Γ. Λεβέντη», Παρίσι (Οκτώβριος 1995-Ιούνιος 1996)
1994-1996	Ιδρύματος «Αλέξανδρος Σ. Ωνάσης», Αθήνα (Νοέμβριος 1994-Ιούνιος 1996)
1994	Ιδρύματος Hardt (Fondation Hardt, Pour l'antiquité classique), Γενεύη (Μάιος 1994)
1991-1993	Παγκοσμίου Συμβουλίου Εκκλησιών (COE), Γενεύη (Οκτ. 1991-Σεπτ.1993)
1990-1991	Χριστιανικής Φοιτητικής Ένωσης (Χ.Φ.Ε.), Αθήνα (Οκτώβριος 1990-Σεπτέβριος 1991).

5. Διδακτική εμπειρία

5.1 Διδασκαλία στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση

1997-2010

Καθηγήτρια των Εκπαιδευτήρια ΓΕΙΤΟΝΑ, Βάρη Αττικής, με

Αντικείμενα διδασκαλίας:

- Γλωσσικά μαθήματα (Αρχαία και Νέα Ελληνική γλώσσα και Λογοτεχνία) στο Γυμνάσιο και στο Λύκειο
- Ιστορία στο Γυμνάσιο και στο Λύκειο (Σεπτέμβριος 1997-Ιούνιος 2010)

Συνεργάτης σε εκπαιδευτικά προγράμματα:

- Πρόγραμμα Βιωματικής Μάθησης στα Εκπαιδευτήρια Γείτονα: υπεύθυνη και δημιουργός εκπαιδευτικού και ψηφιακού υλικού του προγράμματος βιωματικής μάθησης για τη διδασκαλία της ελληνικής λογοτεχνίας και του γραπτού λόγου στο πλαίσιο της περιβαλλοντικής εκπαίδευσης σε 10 περιοχές της Ελλάδας: «Πόλεις φτιαγμένες από λέξεις...»
- Πρόγραμμα Δημιουργικής Γραφής (γυμνάσιο-λύκειο): υπεύθυνη και δημιουργός εκπαιδευτικού και ψηφιακού υλικού
- Πρόγραμμα Βιωματικής Μάθησης Λογοτεχνίας για τη Β΄ Γυμνασίου, «Λογοτεχνικές περιπλανήσεις: Γ. Ιωάννου, Θεσσαλονίκη», υπεύθυνη και δημιουργός εκπαιδευτικού υλικού.

Διευθύντρια σύνταξης μαθητικής εφημερίδας

- μαθητικής εφημερίδας γυμνασίου των Εκπαιδευτηρίων Γείτονα, «Γραφόςφαιρα».

1997-1998

Εκπαιδευτικός: διδασκαλία γλώσσας (επίπεδο δευτεροβάθμιας Φροντιστηριακής εκπαίδευσης) στη Γαλλία. Εκπαιδευτικός φορέας: COURS ETUDES SECOURS.

5.2 Διδασκαλία στην τριτοβάθμια εκπαίδευση

5.2.1 Προπτυχιακό επίπεδο

2016-σήμερα Επίκουρος καθηγήτρια επί θητεία του τμήματος Φιλολογίας, Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (ΦΕΚ 1264/12.12.2016 τ. Γ) με γνωστικό αντικείμενο «Διδασκαλία φιλολογικών μαθημάτων με την εφαρμογή λογισμικού».

Προπτυχιακά μαθήματα:

13K33_12 Εφαρμογές λογισμικού στη διδασκαλία των φιλολογικών μαθημάτων (μάθημα κορμού τμήματος Φιλολογίας)
Ακαδημαϊκά έτη: 2019-2020, 2018-2019, 2017-2018, 2016-2017

13K41_12 Διδακτική της Γλώσσας και των φιλολογικών μαθημάτων. Ειδική διδακτική και με νέες τεχνολογίες (μάθημα κορμού τμήματος Φιλολογίας)
Ακαδημαϊκά έτη: 2019-2020, 2018-2019, 2017-2018, 2016-2017

13K21 Εισαγωγή στην Παιδαγωγική Επιστήμη (μάθημα κορμού, τμήματος Φιλολογίας)
Ακαδημαϊκά έτη: 2019-2020, 2018-2019, 2017-2018, 2016-2017

13 E34 Ειδική Διδακτική των Φιλολογικών Μαθημάτων: Διδασκαλία και Αναλυτικό Πρόγραμμα (μάθημα επιλογής τμήματος Φιλολογίας)
Ακαδημαϊκά έτη: 2019-2020, 2018-2019, 2017-2018, 2016-2017

13E59 Πρακτική Άσκηση (μάθημα επιλογής τμήματος Φιλολογίας)
Ακαδημαϊκά έτη: 2019-2020, 2018-2019, 2017-2018, 2016-2017

13E54 Πληροφορική: Η χρήση του Διαδικτύου στη φιλολογική έρευνα (μάθημα επιλογής τμήματος Φιλολογίας)
Ακαδημαϊκά έτη: 2019-2020, 2018-2019, 2017-2018, 2016-2017

12K45 Παιδαγωγική: Ειδική Διδακτική των Αρχαιογνωστικών Μαθημάτων (μάθημα κορμού, τμήματος Ιστορίας Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών)
Ακαδημαϊκά έτη: 2019-2020, 2018-2019, 2017-2018, 2016-2017

2010-2016 Λέκτορας του τμήματος Φιλολογίας, Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (Φ.Ε.Κ. 479/08.06.2010τ.Γ.) στο γνωστικό αντικείμενο «Διδασκαλία φιλολογικών μαθημάτων με την εφαρμογή λογισμικού».

Προπτυχιακά μαθήματα:

13K33_12 Εφαρμογές λογισμικού στη διδασκαλία των φιλολογικών μαθημάτων (μάθημα κορμού τμήματος Φιλολογίας)

Ακαδημαϊκά έτη: 2015-2016, 2014-2015, 2013-2014, 2012-2013, 2011-2012, 2010-2011

13K41_12 Διδακτική της Γλώσσας και των φιλολογικών μαθημάτων. Ειδική διδακτική και με νέες τεχνολογίες (μάθημα κορμού τμήματος Φιλολογίας)

Ακαδημαϊκά έτη: 2015-2016, 2014-2015, 2013-2014, 2012-2013, 2011-2012, 2010-2011

13K21 Εισαγωγή στην Παιδαγωγική Επιστήμη (μάθημα κορμού, τμήματος Φιλολογίας)

Ακαδημαϊκά έτη: 2015-2016, 2014-2015, 2013-2014, 2012-2013, 2010-2011

13K8_11 Αρχαία Ελληνική Θεματογραφία 1 (μάθημα κορμού, τμήματος Φιλολογίας)

Ακαδημαϊκό έτος: 2012-2013

13 E34 Ειδική Διδακτική των Φιλολογικών Μαθημάτων: Διδασκαλία και Αναλυτικό Πρόγραμμα (μάθημα επιλογής τμήματος Φιλολογίας)

Ακαδημαϊκά έτη: 2011-2012

13E59 Πρακτική Άσκηση (μάθημα επιλογής τμήματος Φιλολογίας)

Ακαδημαϊκά έτη: 2011-2012, 2012-2013

13E54 Πληροφορική: Η χρήση του Διαδικτύου στη φιλολογική έρευνα (μάθημα επιλογής τμήματος Φιλολογίας)

Ακαδημαϊκά έτη: 2015-2016, 2014-2015, 2012-2013, 2011-2012, 2010-2011

12K45 Παιδαγωγική: Ειδική Διδακτική των Αρχαιογνωστικών Μαθημάτων (μάθημα κορμού, τμήματος Ιστορίας Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών)

Ακαδημαϊκά έτη: 2015- 2016, 2014-2015, 2013-2014, 2012-2013

12K42 Εισαγωγή στην παιδαγωγική-Θεωρίες Μάθησης (μάθημα κορμού τμήματος Ιστορίας Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών)

Ακαδημαϊκά έτη: 2013-2014, 2012-2013

2006-2010 Λέκτορας (Π.Δ.407/1980) του Τμήματος Φιλολογίας, Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου.

Προπτυχιακά μαθήματα:

13K33_12 Εφαρμογές λογισμικού στη διδασκαλία των φιλολογικών μαθημάτων (μάθημα κορμού τμήματος Φιλολογίας)

Ακαδημαϊκά έτη: 2010-2011, 2009-2010, 2008-2009, 2007-2008

13K41_12 Διδακτική της Γλώσσας και των φιλολογικών μαθημάτων. Ειδική διδακτική και με νέες τεχνολογίες (μάθημα κορμού τμήματος Φιλολογίας)

Ακαδημαϊκά έτη: 2008-2009, 2007-2008

13K21 Εισαγωγή στην Παιδαγωγική Επιστήμη (μάθημα κορμού, τμήματος Φιλολογίας) 2009-2010, 2007-2008, 2006-2007

13 E34 Ειδική Διδακτική των Φιλολογικών Μαθημάτων: Διδασκαλία και Αναλυτικό Πρόγραμμα (μάθημα επιλογής τμήματος Φιλολογίας)

Ακαδημαϊκά έτη: 2009-2010, 2008-2009

13E54 Πληροφορική: Η χρήση του Διαδικτύου στη φιλολογική έρευνα (μάθημα επιλογής τμήματος Φιλολογίας)

Ακαδημαϊκά έτη: 2009-2010, 2008-2009

13 K33 Εφαρμογές λογισμικού στη διδασκαλία και στην φιλολογική έρευνα

Ακαδημαϊκά έτη: 2006-2007

13K22 Εισαγωγή στην Πληροφορική-Χρήση ηλεκτρονικών υπολογιστών (μάθημα επιλογής τμήματος Φιλολογίας)

Ακαδημαϊκό έτος: 2010-2011

13 E Σχεδιασμός ιστοσελίδων με έμφαση στα γλωσσικά μαθήματα (μάθημα επιλογής τμήματος Φιλολογίας)

Ακαδημαϊκό έτος: 2009-2010

2007-2008 Λέκτορας (Π.Δ.407/1980) του Τμήματος Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών στη Σχολή Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου.

Προπτυχιακά μαθήματα:

12K42 Εισαγωγή στην παιδαγωγική-Θεωρίες Μάθησης (μάθημα κορμού)

Ακαδημαϊκό έτος: 2006-2007, 2007-2008

5.2.2 Μεταπτυχιακό επίπεδο

Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΠΜΣ) τμήματος Φιλολογίας, Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου: «Αρχαία και Νέα Ελληνική Φιλολογία», Ειδίκευση «Αρχαία Ελληνική Φιλολογία».

Μαθήματα:

2014-2015

- 13Φ09 Εκπαιδευτικά λογισμικά για την Αρχαία Ελληνική Φιλολογία (10 τρίωρες διαλέξεις γ' εξαμήνου)

2015-2018

- 13ΑΕΦ01-15-161 Εισαγωγή στις Κλασικές Σπουδές: Μεθοδολογία Έρευνας, Λογισμικά, Θεωρίες Λογοτεχνίας (7 τρίωρες διαλέξεις γ' εξαμήνου)

Διαπανεπιστημιακό και Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΔΙΠΠΜΣ) τμήματος Φιλολογίας, Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου και τμήματος Φιλοσοφίας, Φιλοσοφικής σχολής Πανεπιστημίου Αθηνών: «Ηθική Φιλοσοφία».

Μαθήματα:

2015-2016

- ΗΘ05-Τεχνολογική Εξέλιξη και Ηθική και ΗΘΣ05-Σεμινάριο (3 τετράωρες διαλέξεις β' εξαμήνου)
- ΗΘΕ07-III Κείμενα Αρχαίας Ηθικής Φιλοσοφίας ΙΙΙ (3 τετράωρες διαλέξεις γ' εξαμήνου)

2014-2015

- ΗΘ05_13 Εφαρμοσμένη Ηθική (4 τετράωρες διαλέξεις β' εξαμήνου)

Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία: Νέες θεωρήσεις και προοπτικές», τμήματος Ιστορίας Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών, Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου: Κατεύθυνση Νεότερης Ιστορίας.

2017-2020

Μάθημα: στο πλαίσιο του ΝΣΙ-ΕΒ2 Η Δημοκρατία της Βαϊμάρης

(1919-1933) και η πορεία προς το Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο (1939-1945):
Δημοκρατία και Φασισμός:

- Η διδακτική της ιστορίας με τη χρήση λογισμικού (3ωρο μάθημα β΄ εξαμήνου)
- «Οι ψηφιακές ανθρωπιστικές επιστήμες στην ιστορική έρευνα» (3ωρη διάλεξη β΄ εξαμήνου)

Μάθημα: στο πλαίσιο του ΝΣΙ – Α3 Όψεις της νεότερης και σύγχρονης ιστορίας από την Επανάσταση του 1821 έως σήμερα:

- «Πολυμεσικές εφαρμογές αναπαραστάσεων σε ιστορικό πλαίσιο (I) : Η πόλη και ο πολιτισμός» (3ωρη διάλεξη α΄ εξαμήνου)

Μάθημα: στο πλαίσιο του ΝΣΙ - ΕΑ2 Ο αστικός εκσυγχρονισμός του Ελληνικού Κράτους (1830 έως σήμερα):

- «Πολυμεσικές εφαρμογές αναπαραστάσεων σε ιστορικό πλαίσιο (II) : Τα πρόσωπα και τα γεγονότα» (3ωρη διάλεξη α΄ εξαμήνου)

5.2.3 Διαλέξεις ως επισκέπτρια καθηγήτρια

2018 Διάλεξη στο Πανεπιστήμιο JAGELLONIAN, Krakow, Πολωνία, ως επισκέπτρια καθηγήτρια σε μη συνεργαζόμενο Ίδρυμα (πρόγραμμα κινητικότητας Διδακτικού προσωπικού Erasmus)

- Digital perspectives in UOP's academic use (17/5/2018)

2019 Δύο διαλέξεις στο Πανεπιστήμιο ADAM MICKIEWICZ (AMU), Poznan, Πολωνία, ως επισκέπτρια καθηγήτρια μέσω του προγράμματος κινητικότητας Διδακτικού προσωπικού Erasmus:

- Software Applications in literary teaching (25/3/2019)
- The use of internet in literary research (26/3/2019)

5.2.4 Άλλη διδακτική εμπειρία- Εκπαίδευση ενηλίκων

2016- σήμερα	Εκπαιδύτρια: Διδασκαλία Ελληνικής Γλώσσας με τη χρήση πολυμεσικού εκπαιδευτικού υλικού στο <i>Θερινό Σχολείο νέων Ομογενών φοιτητών</i> με καταγωγή από τη Μεσσηνία. Συνδιοργάνωση Παμμαεσσηνιακής Ομοσπονδίας Αμερικής και Καναδά και Τμήματος Φιλολογίας, Πανεπιστημίου Πελοποννήσου: 18 ώρες ανά έτος
2021	Επιμορφώτρια εκπαιδευτικών Α΄ στο πλαίσιο της επιμόρφωσης για τα νέ Αναλυτικά Προγράμματα Σπουδών (ΙΕΠ) και Εκπονήτρια επιμέρους Επιμορφωτικού Υλικού, για νέα Προγράμματα Σπουδών σύγχρονης- ασύγχρονης εξ αποστάσεως εκπαίδευσης) - (MIS: 5035543)
2020	Επιμορφώτρια εκπαιδευτικών για τη χρήση της εκπαιδευτικής πλατφόρμας και του πληθοποριστικού ιστότοπου e-Sisifos, επιστημονική σύμβουλο για τη διαμόρφωση πληθοποριστικού ιστότοπου Κορινθιακής Λαογραφίας και δημιουργός εκπαιδευτικού υλικού για πλατφόρμα εξ αποστάσεως εκπαίδευσης μαθητών, στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού προγράμματος e-Sisifos: Ψηφιακό Χρονολόγιο της Κορινθιακής Λαογραφίας, ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΡΓΟΥ Τ1ΕΔΚ-05640, ΕΡΕΥΝΩ ΚΑΙΝΟΤΟΜΩ: 12 ώρες.
2019	Επιμορφώτρια ενηλίκων στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού προγράμματος ESTEEM, "Enhancing Social sciences graduates Transversal Entrepreneurial and EMployment skills"Erasmus + KA2/ Strategic partnerships, 2017-2019: 16 ώρες
2013-2015	Επιμορφώτρια εκπαιδευτικών στο πλαίσιο του έργου «Δράσεις Ευαισθητοποίησης και Επαγγελματικής Ανάπτυξης Εκπαιδευτικών» 5348/03-04-2012 της ΕΥΔ του Ε.Π. «Εκπαίδευση & Δια Βίου Μάθηση» του ΥΠΔΒΜΘ, Πράξη με τίτλο «ΔΡΑΣΕΙΣ ΕΥΑΙΣΘΗΤΟΠΟΙΗΣΗΣ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ» και κωδικό MIS 375642 του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» σε 5 σχολικές μονάδες (ΒΑΛΛΙΑΝΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΕΡΑΜΕΙΩΝ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ, 3ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΤΡΙΠΟΛΗΣ, 2ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ, 4ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΙΓΑΛΕΩ, ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΝΑΒΥΣΣΟΥ): 25 δια ζώσης και 10 εξ αποστάσεως, 35 ώρες ανά σχολική μονάδα Συνεργάτης για την παραγωγή εκπαιδευτικού υλικού για την εκπαίδευση με νέες τεχνολογίες και την επιμόρφωση εκπαιδευτικών στο <u>θεματικό κύκλο</u> : «Εισαγωγή και διαχείριση καινοτομίας στην εκπαιδευτική κοινότητα» Κ.ΑΝ.Ε.Π-Γ.Σ.Ε.Ε. (Κέντρο Ανάπτυξης Εκπαιδευτικής Πολιτικής).
2012	Επιμορφώτρια εκπαιδευτικών στα Π.Ε.Κ. Τρίπολης και εισηγήτρια

πολυμεσικού εκπαιδευτικού υλικού στο πλαίσιο της Α΄ Φάσης Εισαγωγικής Επιμόρφωσης εκπαιδευτικών Α/θμιας και Β/θμιας Εκπαίδευσης.

Θεματικές ενότητες: «Νέα αναλυτικά προγράμματα-Διδακτικές στρατηγικές-Μοντέλα διδασκαλίας-Εκπόνηση σχεδίου μαθήματος», «Αξιοποίηση νέων τεχνολογιών στη διδακτική διαδικασία», συνολικά 8 ώρες.

5.2.5 Επίβλεψη διδακτορικών διατριβών

Ως επόπτρια διδακτορικής διατριβής

Υποψήφιος Διδάκτορας: Γκόφη Β.

Θέμα διατριβής: Η συμβολή της αρθρογράφησης σε ηλεκτρονικά σχολικά περιοδικά και εφημερίδες στην ανάπτυξη της ικανότητας παραγωγής γραπτού λόγου μαθητών του δημοτικού σχολείου

Τμήμα: Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου

Υποψήφιος Διδάκτορας: Γεωργοπούλου Ε.

Θέμα διατριβής: «Εφαρμογές λογισμικών στη δημιουργική γραφή και την ψηφιακή αφήγηση ως διδακτικών μέσων στο πλαίσιο της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης»

Τμήμα: Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου

Υποψήφιος Διδάκτορας: Ασβού Δ.

Θέμα διατριβής: Η παιδαγωγική χρήση ιστορικών αναπαραστάσεων εικονικού περιβάλλοντος στην εκπαιδευτική πράξη

Τμήμα: Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου

Ως μέλος 3μελούς επιτροπής διδακτορικής διατριβής

Υποψήφιος Διδάκτορας: Κοτσώρη Ι.Σ.

Θέμα διατριβής: «Από την σωφροσύνη στην αυτογνωσία: διερευνώντας τις προϋποθέσεις για την Ευπραγία και την Αυτογνωσία στον Χαρμίδη του Πλάτωνος»

Τμήμα: Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου

Υποστηρίχθηκε 29/3/2016

Υποψήφιος Διδάκτορας: Χασαπογιάννης Ι.Ε

Θέμα διατριβής: «Η αξία της παιδείας κατά τον Πλούταρχο: μια συγκριτική προσέγγιση των παιδαγωγικών έργων των Ηθικών»

Τμήμα: Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου

Υποψήφιος Διδάκτορας: Κούκης Ν.

Θέμα διατριβής: «Ηλεκτρονική Εκπαίδευση»

Τμήμα: Κοινωνικής και Εκπαιδευτικής Πολιτικής, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου

Ως μέλος επταμελών επιτροπών διδακτορικών διατριβών

Διδάκτορας: Γκόρου Σ.
Θέμα διατριβής: «Το Στοιχείο της Μεταμόρφωσης, της Παρενδυσίας και της Εναλλαγής Ρόλων στον Αριστοφάνη»
Τμήμα: Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου
Υποστηρίχθηκε 21/11/2014

Διδάκτορας: Γεωργούση Μ.
Θέμα διατριβής: «Αριστοφάνης και Σοφιστική»
Τμήμα: Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου
Υποστηρίχθηκε 16/5/2014

Διδάκτορας: Στεργιούλης Εμ.
Θέμα διατριβής: «Η Περικλείκη πατριωτική ιδεολογία και οι επιδράσεις της στην πνευματική ζωή των Αθηνών των 5ου και 4ου αι. π.Χ.»
Τμήμα: Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου
Υποστηρίχθηκε 20/11/2015

5.2.6 Επίβλεψη διπλωματικών διατριβών

Εποπτείες διπλωματικών εργασιών του προγράμματος «Αρχαία και Νέα Ελληνική Φιλολογία», Ειδίκευση «Αρχαία Ελληνική Φιλολογία», τμήματος Φιλολογίας, Πανεπιστημίου Πελοποννήσου:

Μπεκιάρη Ελένη «Η διερεύνηση της σχέσης μητέρας - παιδιού στις τραγωδίες Ηλέκτρα και Μήδεια του Ευριπίδη, με τη συμβολή ψηφιακών εργαλείων»

Υποστήριξη εαρινό εξάμηνο 2020

Τσοσarah Μαρία «Ο πολιτισμός της Τροίας και η σχέση του με την αρχαία Τενέα και τη Ρώμη: διαμόρφωση αποθετηρίου πολυμεσικών πηγών και διδακτικών εφαρμογών τους με τη χρήση ψηφιακών μέσων»

Υποστήριξη χειμερινό εξάμηνο 2020

Λάλου Σταυρούλα «Ψηφιακά εργαλεία κειμενικής ανάλυσης στις Ανθρωπιστικές επιστήμες: μελέτη περίπτωσης»

Υποστήριξη εαρινό εξάμηνο 2020

Πίτσικα Παναγιώτα «Εκπαιδευτική τεχνολογία στις κλασικές γλώσσες: το θεωρητικό πλαίσιο αξιοποίησης της στη διδασκαλία και την έρευνα αρχαίας ελληνικής και λατινικής γραμματείας».

Υποστηρίχθηκε

Καφετζή Ευφροσύνη «Εκπαιδευτική τεχνολογία: Η ένταξη θεωριών μάθησης στα εκπαιδευτικά λογισμικά αρχαιογνωσίας».

Υποστηρίχθηκε

Δημητρακοπούλου Ακριβή «Διαστάσεις της εκπαιδευτικής τεχνολογίας στη διδασκαλία της αρχαίας ελληνικής γραμματείας: αναλυτικά προγράμματα, διδακτικές μέθοδοι, σενάρια μαθήματος».

Υποστηρίχθηκε

[Συνεποπτείες διπλωματικών εργασιών του προγράμματος «Αρχαία και Νέα Ελληνική Φιλολογία», Ειδίκευση «Αρχαία Ελληνική Φιλολογία», τμήματος Φιλολογίας, Πανεπιστημίου Πελοποννήσου: 5]

Εποπτείες διπλωματικών εργασιών Διακρατικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δι.Π.Μ.Σ.) Πανεπιστημίου Πελοποννήσου «Ανάπτυξη δεξιοτήτων εκπαιδευτικών στην ειδική αγωγή και εκπαίδευση για τη διαχείριση προβλημάτων σε μαθητές με σύνθετες γνωστικές, συναισθηματικές και κοινωνικές δυσκολίες και στις οικογένειές τους» (Τμήμα Φιλολογίας Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου-Τμήμα Ψυχολογίας Πανεπιστήμιο Τορίνου)

Ανδρώνη Ελένη Ανάπτυξη μικροομαδικών αλληλεπιδραστικών σχέσεων με δραστηριότητες μαθησιακής ετοιμότητας με την αξιοποίηση Τεχνολογιών Πληροφορίας και Επικοινωνίας (ΤΠΕ) σε άτομα με νοητική αναπηρία». Συνεπιβλέπων: Παπαπέτρου Σάββας.

Υποστηρίχθηκε

Ανδρώνης Παναγιώτης Διδασκαλία ακαδημαϊκών δεξιοτήτων με τη βοήθεια υπολογιστή σε μαθητή με πολλαπλές αναπηρίες (Μυϊκή δυστροφία). Συνεπιβλέπων: Μπάλιας Ευστάθιος.

Υποστηρίχθηκε

Δαμιανού Αγλαΐα Ειδικές διδακτικές διαφοροποιήσεις σε μαθητή που παρουσιάζει Γενικές Μαθησιακές Δυσκολίες με τη χρήση των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και της Επικοινωνίας (ΤΠΕ). Συνεπιβλέπουσα: Ζυγά Σοφία.

Υποστηρίχθηκε

Δελής Παύλος Η διδασκαλία βασικών γλωσσικών δεξιοτήτων σε μαθητή με Νοητική Καθυστέρηση με τη βοήθεια των νέων τεχνολογιών. Συνεπιβλέπων: Παπαπέτρου Σάββας.

Υποστηρίχθηκε

Ζαφείρη Μοσχούλα Η συμβολή των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και της Επικοινωνίας (ΤΠΕ) στην εκπαίδευση των παιδιών με νοητική υστέρηση. Συνεπιβλέπων: Παπαπέτρου Σάββας

Υποστηρίχθηκε

Κοράκη Μαριάννα Ειδικές διδακτικές διαφοροποιήσεις με τη χρήση των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και της Επικοινωνίας (ΤΠΕ) σε μαθητή που παρουσιάζει Διαταραχή Ελλειμματικής Προσοχής και Υπερκινητικότητα (ΔΕΠ-Υ). Συνεπιβλέπουσα: Ζυγά Σοφία

Υποστηρίχθηκε

Συνεποπτείες διπλωματικών εργασιών του διατμηματικού και διαπανεπιστημιακού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (τμήμα Φιλοσοφίας ΕΚΠΑ- Τμήμα Φιλολογίας ΠΑΠΕΛ): «Ηθική Φιλοσοφία».

Θεοχάρη Αγγελική «Πληροφορική και Ηθική στο πλαίσιο της Δημόσιας Διοίκησης». Επιβλέπων: Γεώργιος Στείρης Συνεπιβλέποντες: Μαρία Ξέστερνου, Ευάγγελος Πρωτοπαπαδάκης

Υποστηρίχθηκε

Βαμβακά Ευγενία «Ηθικά Πρότυπα- Δομές της Ελληνικής Εκπαίδευσης 19ος- 20ος αιων. Μεγάλοι Έλληνες Παιδαγωγοί». Επιβλέπων: Παναγιώτης Πανταζάκος Συνεπιβλέποντες: Μαρία Ξέστερνου, Γεώργιος Στείρης

Υποστηρίχθηκε

Ζαρογκίκα Ευφροσύνη «Η Παραβίαση των προσωπικών δεδομένων στο διαδίκτυο, ως έγκλημα και η έννοια του ηθικού καθήκοντος». Επιβλέπων: Ευάγγελος Πρωτοπαπαδάκης Συνεπιβλέποντες: Μαρία Ξέστερνου, Γεώργιος Πολίτης

Υποστηρίχθηκε

Ξουλειή Ασημίνα «Ρατσισμός: Ηθικές και Εκπαιδευτικές Διαστάσεις». Επιβλέπων: Ευαγγελία Λεζέ Συνεπιβλέποντες: Μαρία Ξέστερνου Γεώργιος Στείρης

Υποστηρίχθηκε

Σορβανή Νίκη «Η ηθική διάσταση στην εκπαίδευση στη σύγχρονη εποχή». Επιβλέπων: Ευαγγελία Λεζέ Συνεπιβλέποντες: Μαρία Ξέστερνου, Σωτήριος Φουρνάρος

Υποστηρίχθηκε

Μαυρούλης Παναγιώτης «Ανανεώσιμες πηγές ενέργειας. Η ηθική τους και η παιδαγωγική τους αξιοποίηση». Επιβλέπων: Ευάγγελος Πρωτοπαπαδάκης Συνεπιβλέποντες: Μαρία Ξέστερνου, Ιωάννης Θανόπουλος

Υποστηρίχθηκε

5.2.7 Επίβλεψη πτυχιικών εργασιών - Προπτυχιακό επίπεδο

Εποπτείες πτυχιικών εργασιών τμήματος Φιλολογίας ΠΑΠΕΛ

Αλαμάνου Βαρβάρα Θεοδώρα-Ειρήνη Υποστηρίχθηκε 09-05-14	Ντύνοντας μουσικά και εικαστικά τη λογοτεχνία. Παραδείγματα διαθεματικής προσέγγισης στο σχολείο με τη μέθοδο "project"
Αριστομενόπουλος Ιωάννης Υποστηρίχθηκε 10-5-2019	Περίπατος στον Μεσσηνιακό πολιτισμό. Εκπόνηση εκπαιδευτικού υλικού για την Δευτεροβάθμια εκπαίδευση
Βασιλικός Πέτρος Υποστηρίχθηκε 12-6-2017	Αποδελτίωση του βιβλίου Μάνη του Πάτρικ Λη Φέρμορ και συνδυασμός με πολυτροπικά μέσα (εικόνες, βίντεο, links με πληροφορίες)
Βρής Κωνσταντίνος Υποστηρίχθηκε 13-09-12	Διδασκαλία του μαθήματος της ιστορίας με νέες τεχνολογίες
Γρηγοροπούλου Ελευθερία Υποστηρίχθηκε 24-2-2017	Τα εκπαιδευτικά προγράμματα του νομισματικού μουσείου και η εφαρμογή τους
Διαλεκτός Ελευθέριος -Νικόλαος Υποστηρίχθηκε 09-05-12	Καταγραφή δεδομένων ιστοσελίδων Ελλήνων φιλόλογων που φιλοξενούνται στο www.sch.gr του Υπουργείου Παιδείας: οι ιστοσελίδες Α-Λ
Ζιαγκλαβού Ολυμπία Υποστηρίχθηκε 30-09-13	Μελέτη περίπτωσης για ένα project στη λογοτεχνία: Αλιεύοντας στον Κωστή Παλαμά στοιχεία της πόλης και του Παρνασσισμού
Ηλιοπούλου Μαρία Υποστηρίχθηκε 10-09-13	Ψηφιακή αξιοποίηση της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας. Η ερευνητική δυναμική της Πύλης για την Ελληνική γλώσσα: Παραδείγματα αναζήτησης για διδακτική αξιοποίηση.
Ηλιόπουλος Παναγιώτης Σε εξέλιξη	Αξιοποίηση νέων τεχνολογιών στο θέατρο: Διαστάσεις της χρήσης ηλεκτρονικής πλατφόρμας στην προετοιμασία θεατρικής παράστασης. Μελέτη περίπτωσης στο Blend space
Κακριδώνη Αδαμαντία Υποστηρίχθηκε 07-12-12	Επιλογή αντιπροσωπευτικών δειγμάτων αφηγηματικής τεχνικής του αρχαίου δράματος και εκπαιδευτική τους χρήση.
Καλαιτζή Σαλή Χουσεΐν Υποστηρίχθηκε 08-07-10	Έρευνα σε ιστοσελίδες φιλόλογων: Αποδελτίωση και καταγραφή
Καραβοκύρης Ανάργυρος Υποστηρίχθηκε 0-6-2015	Το project ως σύστημα διδασκαλίας-ερευνητική εργασία στο θεματικό πεδίο του Μ. Αλεξάνδρου
Καργιώτη Μαρία Υποστηρίχθηκε 09-05-12	Διδασκαλία των Αρχαίων Ελληνικών από το πρωτότυπο στο γυμνάσιο. Σενάριο μαθήματος με χρήση ΤΠΕ: "Το τέχνασμα του Θεμιστοκλή" (2η ενότητα, Αρχαία Ελληνικά, Β' Γυμνασίου)
Κόλλια Ελένη	Δημιουργία λεξικού πραγματολογικών στοιχείων που αναφέρονται

Υποστηρίχθηκε 30-09-13	στα ιστορικά ποιήματα του Καβάφη
Κόνιαρη Αγγελική-Λουκία Υποστηρίχθηκε 8-12-2017	Η Διδασκαλία της Νεοελληνικής Γραμματείας με την χρήση των νέων Τεχνολογιών
Κουμπλουδέλλη Καλλιόπη Υποστηρίχθηκε 13-07-12	Οι νέες τεχνολογίες στην εκπαίδευση: διδασκαλία της Νεοελληνικής Γλώσσας στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση
Κούρου Ζαχαρούλα Υποστηρίχθηκε 17/1/2020	Διδακτικές προσεγγίσεις Νέας Ελληνικής Γλώσσας και λογοτεχνίας στην επιστημονική έρευνα με νέες τεχνολογίες
Λεμπέση Μαρία Υποστηρίχθηκε 06-10-10	Η παρουσία της προσωπικότητας και του έργου του Ε. Βενιζέλου στα σχολικά εγχειρίδια ιστορίας. Βιβλία καθηγητή, μαθητή Γυμνασίου και Λυκείου. Συγκριτική μελέτη.
Μάλαμα Μαρία Υποστηρίχθηκε 19-10-12	Οι νέες τεχνολογίες στην Εκπαίδευση
Μαρούλη Αγγελική Υποστηρίχθηκε 07-11-14	Τα ταφικά έθιμα από την αρχαιότητα ως σήμερα (project)
Μητροπούλου Βασιλική Υποστηρίχθηκε 20-04-13	Οι απόψεις της Αγγελικής Δημητρακοπούλου για την αξιοποίηση των νέων τεχνολογιών στην εκπαίδευση, όπως διαφαίνεται στις ελληνόγλωσσες δημοσιεύσεις της σε συνέδρια ελληνικά.
Μιχαλακάκης Θεόδωρος Υποστηρίχθηκε 11-02-11	Θεωρητική και πρακτική προσέγγιση της διδασκαλίας του μαθήματος της ιστορίας: Τα "Φιλολογικά Απομνημονεύματα" του Βάρναλη ως δευτερογενής ιστορική πηγή. Αποδελτίωση πηγών-Σχέδια μαθήματος
Μπάκα Βασιλική Υποστηρίχθηκε 06-10-10	Διδακτική της λογοτεχνίας. Σχέδιο μαθήματος: Γ. Βιζυηνού "Το αμάρτημα της μητρός μου"
Μπούκα Φωτεινή Σε εξέλιξη	Από το θείο δράμα στο ανθρώπινο. Πρόσωπα και μοτίβα πάθους της χριστιανικής θρησκείας στη λογοτεχνία της Νέας Αθηναϊκής Σχολής- έρευνα σε Παλαμά, Δροσίνη, Κρυστάλλη, Γρυπάρη, Σικελιανό, Βάρναλη, Ψυχάρη.
Νικολακοπούλου Νικολίτσα Υποστηρίχθηκε 28-06-12	Αξιοποίηση του Συμφραστικού πίνακα του Γ. Σεφέρη στη φιλολογική έρευνα. Περίπτωση μελέτης: Το ποίημα "Με τον τρόπο του Γ.Σ."
Νικολακοπούλου Κωνσταντίνα Υποστηρίχθηκε 09-12-11	Οι διαπροσωπικές σχέσεις εκπαιδευτικού και μαθητών: απόψεις των εκπαιδευτικών. Έρευνα σε δείγμα εκπαιδευτικών της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της Καλαμάτας.
Νικολοπούλου Αντωνία Σε εξέλιξη	Διδασκαλία έκθεσης Α' γυμνασίου-Διαδικτυακή έρευνα και παραγωγή πολυμεσικού υλικού
Ντρε Ιωάννα Υποστηρίχθηκε 09-10-09	Εισαγωγή των Νέων Τεχνολογιών στην εκπαίδευση-Νέες παιδαγωγικές τάσεις και προοπτικές; Παρουσίαση σχεδίου μαθήματος

	της Οδύσσειας (ραψωδία ε, στίχοι 1-152 και 236-291)
Ντρίκου Αφροδίτη Υποστηρίχθηκε 30-09-13	Σχεδιάζοντας μια διδασκαλία της λογοτεχνίας με τη μέθοδο project: "Τα μονοπάτια της ξενιτιάς του Βηλαρά"
Παπαδοπούλου Βιργινία Υποστηρίχθηκε 6-11-2015	Το φλέρντ και ο γάμος στην αρχαιοελληνική και νεοελληνική γραμματεία. Πρόταση ερευνητικής εργασίας για την δευτεροβάθμια εκπαίδευση.
Πετροπούλου Βασιλική Υποστηρίχθηκε 01-03-13	Τα σχέδια διδασκαλίας της νεοελληνικής λογοτεχνίας με τη χρήση των Τ.Π.Ε. στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση: Αποδελτίωση και κριτική επεξεργασία
Πιταούλη Βασιλική Υποστηρίχθηκε 07-11-14	Η μέθοδος project. Μελέτη περίπτωσης: Η κατοικία στο Αιγαίο (Κρήτη, Κυκλάδες)
Πίτσικα Παναγιώτα Υποστηρίχθηκε 28-09-12	Αναφορές στον "κόσμο" σε αντιπροσωπευτικά δείγματα της γραπτής ελληνικής παράδοσης: αξιοποίηση ψηφιακού υλικού.
Σαμαρά Φωτεινή Υποστηρίχθηκε 01-10-2015	Δυνατότητες επικοινωνίας και εκπαίδευσης σε ηλεκτρονικό περιβάλλον. Τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης: παραδείγματα χρήσης και προβληματική
Στεφανής Γεώργιος Υποστηρίχθηκε 06-07-12	Αντιλήψεις εκπαιδευτικών για τις τεχνολογίες της Πληροφορίας και των επικοινωνιών (ΤΠΕ) στη Σύρο (από το 2001-2011)
Σχίζα Διονυσία Υποστηρίχθηκε 20-04-13	Δημιουργία πρότασης συνθετικής εργασίας στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση για την διαθεματική προσέγγιση των μαθημάτων Αρχαίας Ιστορίας, Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας και Αρχών Οικονομίας Α' Λυκείου: Τα νομίσματα του Πελοποννησιακού πολέμου.
Ταμπάκη Ειρήνη Υποστηρίχθηκε 05-10-12	Το πεδίο σπουδών με τις νέες τεχνολογίες πληροφορίας και επικοινωνίας στην ελληνική επικράτεια
Ταστάνη Ιωάννα Υποστηρίχθηκε 06-07-12	Χρήση των ΤΠΕ στη διδασκαλία των αρχαίων ελληνικών
Τζαβάρα Παναγιώτα Υποστηρίχθηκε 03-02-2020	Η λογοτεχνία: ένα μέσο διδακτικής της ελληνικής ως ξένης γλώσσας στην διαπολιτισμική εκπαίδευση
Τζεφεράκου Σταυριανή Υποστηρίχθηκε 5-10-2018	Η συμβολή των νέων τεχνολογιών (smartphone) στην λαογραφία και την ξενάγηση σε ιστορικούς-αρχαιολογικούς χώρους της νήσου των Σπετσών
Τσαγανού Αικατερίνη -Μαρία Υποστηρίχθηκε 19-03-13	Μελέτη περίπτωσης βιωματικής εκπαίδευσης στο ελληνικό σχολείο: Η βιωματική προσέγγιση της αρχαίας ιστορίας στα εκπαιδευτήρια Γείτονα
Υφαντίδη Κωνσταντίνα Υποστηρίχθηκε 09-12-11	Διερεύνηση διόδων επικοινωνίας μεταξύ εκπαιδευτικών και γονέων
Φιλανδριανού Μαρία	Η διδασκαλία του Θουκυδίδη με νέες διδακτικές μεθόδους (κεφ. 3.81)

Υποστηρίχθηκε 31-5-2019

Χατζηβογιατζή Όλγα
Υποστηρίχθηκε 09-10-09

Ειδική διδακτική της λογοτεχνίας στο ελληνικό σχολείο: Σχέδια μαθήματος για τη διδασκαλία τριών ποιημάτων του Καβάφη (Ο ποιητής και η μούσα) (Το τέλος του Αντωνίου), (Le fece li gran rifiuto)- Σενάριο μαθήματος με τη χρήση νέων τεχνολογιών

Χατζηγιάνγκου Μαριδένα
Υποστηρίχθηκε 05-10-12

Αναλυτικά προγράμματα στην Κυπριακή εκπαίδευση

Χριστόπουλος Χρήστος
Υποστηρίχθηκε 24-2-2017

Θεωρίες μάθησης και τεχνολογίες Πληροφορίας και Επικοινωνιών στην Εκπαιδευτική πραγματικότητα της Ευρώπης. Οι περιπτώσεις της Ελλάδας, του Ηνωμένου Βασιλείου, της Γαλλίας, της Γερμανίας και της Φιλανδίας υπό το πρίσμα των ισχύοντων προγραμμάτων Σπουδών του σχολικού έτους 2016-2017

Εποπτείες πτυχιακών εργασιών τμήματος Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Διαχείρισης πολιτισμικών αγαθών ΠΑΠΕΛ

Θόδου Ιωάννα Υποστηρίχτηκε 2019	Διδακτική πρόταση με ΤΠΕ: Προετοιμάζοντας την επίσκεψη στο Αρχαιολογικό Μουσείο Μεσσηνίας
Μήτρου Τριανταφυλλιά Υποστηρίχτηκε 2019	Διαφοροποιημένη Διδασκαλία: Μελέτη περίπτωσης των Μοντεσοριανών σχολείων στην ιστορία της Νεοελληνικής εκπαίδευσης
Μακρή Αικατερίνη Υποστηρίχτηκε 2016	Διδασκαλία του μαθήματος της Ιστορίας στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση: 1. Τα Αναλυτικά Προγράμματα σπουδών 2. Συγκριτική Μελέτη σχολικών εγχειριδίων
Γκίνη Δήμητρα Υποστηρίχτηκε 2016	Διδασκαλία Νεοελληνικής Λογοτεχνίας με πολυμεσικές εφαρμογές: Το παράδειγμα του Γιάννη Ρίτσου
Σπηλιοπούλου Μαριάννα Υποστηρίχτηκε 2016	Διδασκαλία της Τοπικής ιστορίας: Ερευνητική εργασία με ιστορικά μνημεία και Ιστορικά γεγονότα του νομού Ηλείας
Ξεσφίγγη Όλγα Υποστηρίχτηκε 2016	Η Φιλοξενία στον ελληνικό Πολιτισμό: Εκπαιδευτικό πρόγραμμα με χρήση ΤΠΕ
Μελιτσιώτης Νικόλαος Σε εξέλιξη	Η απεικόνιση του οπλισμού και των ηγεμονικών συμβόλων στα βυζαντινά νομίσματα-Παράρτημα: Αποδελτίωση πολυμεσικών πηγών για τα βυζαντινά νομίσματα Συνεπιβλέπουσα μαζί με τον καθηγ. ΙΑΔΠΑ Αλέξιο Σαββίδη

[Συνεποπτείες πτυχιακών εργασιών τμήματος Φιλολογίας ΠΑΠΕΛ: 17

Συνεποπτείες πτυχιακών εργασιών τμήματος Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών ΠΑΠΕΛ: 5]

6. Συγγραφή εκπαιδευτικού και ψηφιακού υλικού– Συνεργασίες

2020-2021	<p>1. Εκπόνηση Προγράμματος Σπουδών Λογοτεχνίας Λυκείου και Υποστηρικτικού Υλικού – Οδηγός Εκπαιδευτικού- (MIS: 5035542), Σύνταξη επιμέρους τεχνικών προδιαγραφών για την εκπόνηση νέου Εκπαιδευτικού Πακέτου, Εκπόνηση επιμέρους Επιμορφωτικού Υλικού, για νέα Προγράμματα Σπουδών σύγχρονης και ασύγχρονης εξ αποστάσεως εκπαίδευσης) - (MIS: 5035543), ΙΕΠ</p> <p>2. ΤΑΧΥΡΡΥΘΜΗ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΣΤΗΝ ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ ΠΡΑΞΗ/MIS (ΟΠΣ): 5070524, ΥΠΟΕΡΓΟ 7 ΠΑΠΕΛ, ΦΙΛΟΛΟΓΟΙ</p>
2020-2021	<p>Το φυσικό αντικείμενο της Πράξης αφορά την ταχύρρυθμη επιμόρφωση 20 ωρών εκπαιδευτικών όλων των βαθμίδων(για το υπόεργο 7, των φιλολόγων) στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση</p> <p>Στόχος: σχεδιασμός και η υλοποίηση ταχύρρυθμου προγράμματος εξ αποστάσεως επιμόρφωσης διάρκειας 20 ωρών με αντικείμενο την καλλιέργεια των γνώσεων και δεξιοτήτων των εκπαιδευτικών σε διδακτικές προσεγγίσεις και μεθοδολογικά εργαλεία, προκειμένου να καταστεί εφικτή και με ποιοτικούς όρους η εξ αποστάσεως εκπαίδευση.</p>
2015-2020	<p>Εκπόνηση ψηφιακού και εκπαιδευτικού υλικού στο πλαίσιο 9 ευρωπαϊκών και εθνικών προγραμμάτων (βλ. <i>Ερευνητική δραστηριότητα</i>)</p>
2015	<p>Ειδικός επιστήμονας για τα Λατινικά στη δράση του ΥΠΟΠΑΙΘ «Ανάπτυξη μεθοδολογίας και δειγματικών σεναρίων για τα γνωστικά αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής εκπαίδευσης», της Πράξης με τίτλο: «Ανάπτυξη μεθοδολογίας και ψηφιακών διδακτικών σεναρίων για τα γνωστικά αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης» AESOP (Advanced Electronic Scenarios Operating Platform) με κωδικό ΟΠΣ 479325</p> <ul style="list-style-type: none">• Συγγραφή παραδοτέου: “Τεύχος μελέτης εξειδίκευσης μεθοδολογίας, ανάπτυξης προδιαγραφών και μεθοδολογίας επιλογής των σεναρίων των εκπαιδευτικών για όλες τις βαθμίδες εκπαίδευσης ανά γνωστικό αντικείμενο για τη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση στο γνωστικό αντικείμενο «Λατινικά» http://aesop.iep.edu.gr/sites/default/files/latinika.pdf• Συμβουλευτική, επίβλεψη και αξιολόγηση των τριών υποδειγματικών σεναρίων μαθήματος:<ul style="list-style-type: none">- <i>Ο Iulius Caesar περιγράφει τα ήθη των Γερμανών</i> (http://aesop.iep.edu.gr/node/17564),- <i>Γνωριμία με τον Κικέρωνα</i>

	<p>(http://aesop.iep.edu.gr/node/17575)</p> <p>- Τα Λατινικά συναντούν την "ένατη τέχνη"</p> <p>(http://aesop.iep.edu.gr/node/17622)</p>
2014	Εκπαιδευτικό υλικό για την επιμόρφωση εκπαιδευτικών στο θεματικό κύκλο: «Εισαγωγή και διαχείριση καινοτομίας στην εκπαιδευτική κοινότητα». Συνεργασία με το ΚΑΝΕΠ-ΓΣΕΕ Κέντρο Ανάπτυξης Εκπαιδευτικής Πολιτικής, στο πλαίσιο του έργου «Δράσεις Ευαισθητοποίησης και Επαγγελματικής Ανάπτυξης Εκπαιδευτικών».
2013	Τμήμα Φιλολογίας ΠΑΠΕΛ, Βιβλιοθήκη Συμβόλων, Ιστότοπος για τη διδακτική της ψηφιακής αφήγησης (http://storytelling.edu.gr).
2013	Εκδόσεις Άγκυρα, για την εκπόνηση εκπαιδευτικού προγράμματος (πολυμεσικό υλικό με τη μορφή ερευνητικής εργασίας στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση) για το παιδικό λογοτεχνικό έργο του Κ. Αρκουδέα «Πολύχρωμη σβούρα».
2012	Πολυμεσικό εκπαιδευτικό υλικό στο πλαίσιο της Α΄ Φάσης Εισαγωγικής Επιμόρφωσης εκπαιδευτικών Α/θμιας και Β/θμιας Εκπαίδευσης Π.Ε.Κ. Τριπόλεως. Θεματικές ενότητες: -«Νέα αναλυτικά προγράμματα-Διδακτικές στρατηγικές-Μοντέλα διδασκαλίας-Εκπόνηση σχεδίου μαθήματος», «Αξιοποίηση νέων τεχνολογιών στη διδακτική διαδικασία».
2011- 2012	Συγγραφή μελετών περίπτωσης και πρότυπο επιχειρηματικού σχεδίου για διδασκαλία στην τριτοβάθμια εκπαίδευση στο πλαίσιο της Πράξης «Μονάδα Καινοτομίας και Επιχειρηματικότητας του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου» : - Μελέτη περίπτωσης για τη θεματική ενότητα «Εκπαίδευση» με τίτλο: Εταιρεία «e-καθηγητής», - Μελέτη περίπτωσης για τη θεματική ενότητα «Εκπαίδευση» με τίτλο: “Συνεργασία εκπαιδευτικών φορέων μέσης και ανώτατης εκπαίδευσης». - Πρότυπο επιχειρηματικό σχέδιο στον τομέα: «Εκπαίδευση και Πολιτισμός» (μαζί με τη μόνιμη επίκουρο καθηγήτρια κα. Ιωάννα Σπηλιοπούλου), με τίτλο: «Συνεργασία του Ινστιτούτου Έρευνας Βυζαντινού Πολιτισμού (ΙΝ.Ε.ΒΥ.Π.) με Εταιρεία Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών για τη διοργάνωση εκπαιδευτικών επισκέψεων στον Μυστρά».
2007	Συγγραφή σεναρίων μαθήματος και ανάρτηση τους στην Εκπαιδευτική Πύλη Ν. Αιγαίου, www.epyna.eu <ul style="list-style-type: none"> • Φύλλα Εργασίας: Διδασκαλία Αρχαίων Ελληνικών από Μετάφραση με Διαδίκτυο. Ξέστερνου Μ. • Λογισμικά: Διδασκαλία αρχαίας ιστορίας με χρήση διαδικτυακών τεχνολογιών. Π. Μανιώτης, Β. Αντωνίου, Π. Βρόντος, Μ. Ξέστερνου, Ν. Καζάζης, Α. Παπαδημητρίου, Ν. Καραβίας, Χ. Δουληγέρης
2005-2006	Εκδόσεις Καστανιώτη, για την εκπόνηση λογισμικού: Το Τρενάκι των Ρημάτων, Εκπαιδευτικό λογισμικό (cdrom) για τη διδασκαλία των

	ρημάτων της αρχαίας ελληνικής γλώσσας.
2004-2005	Συνεργασία με ομάδα εκπαιδευτικών (Εκπαιδευτήρια Γείτονα) και ερευνητές του Πανεπιστημίου Πειραιώς για την εκπόνηση λογισμικού και ιστοτόπου διδασκαλίας της αρχαίας ελληνικής ιστορίας (α΄ γυμνασίου) (http://projects.cs.unipi.gr/istoria).
2003-2005	Συνεργασία με εκπαιδευτικούς και μαθητές Γυμνασίου (Εκπαιδευτήρια Γείτονα), στο πλαίσιο της Διεύθυνσης σύνταξης της μαθητικής εφημερίδας γυμνασίου «Γραφόσφαιρα» (Εκπαιδευτήρια Γείτονα).
1998-2004	<ul style="list-style-type: none"> • Πρόγραμμα Δημιουργικής Γραφής (γυμνάσιο-λύκειο): υπεύθυνη και δημιουργός εκπαιδευτικού και ψηφιακού υλικού • Πρόγραμμα Βιωματικής Μάθησης στα Εκπαιδευτήρια Γείτονα: υπεύθυνη και δημιουργός εκπαιδευτικού και ψηφιακού υλικού του προγράμματος βιωματικής μάθησης για τη διδασκαλία της ελληνικής λογοτεχνίας και του γραπτού λόγου στο πλαίσιο της περιβαλλοντικής εκπαίδευσης σε 10 περιοχές της Ελλάδας: «Πόλεις φτιαγμένες από λέξεις...» • Πρόγραμμα Βιωματικής Μάθησης Λογοτεχνίας για τη Β΄ Γυμνασίου, «Λογοτεχνικές περιπλανήσεις: Γ. Ιωάννου, Θεσσαλονίκη», υπεύθυνη και δημιουργός πολυμεσικού εκπαιδευτικού υλικού
1998	Συνεργασία με ιδιωτικό φορέα (ATC) για την εκπόνηση demo εκπαιδευτικού cdrom με σκοπό τη διδασκαλία του Ανθολογίου των αρχαίων ελληνικών από μετάφραση της β΄ γυμνασίου- συμμετοχή σε πανελλήνιο διαγωνισμό.
1996-1997	Συνεργασία με την εικαστικό Η. Patsiamanis στο πλαίσιο του σχεδιασμού εκπαιδευτικών παιχνιδιών για τη διδασκαλία της αρχαίας ελληνικής γλώσσας.

7. Επαγγελματική εμπειρία

2020- σήμερα	Επίκουρος καθηγήτρια μόνιμη (ΦΕΚ 1766-τ. Γ-4.11.2020) Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (ΦΕΚ 1264/12.12.2016 τ. Γ) με γνωστικό αντικείμενο «Διδασκαλία φιλολογικών μαθημάτων με την εφαρμογή λογισμικού».
2020- σήμερα	Μέλος ΣΕΠ του ΕΑΠ στη θεματική ενότητα LRM55 Design and Development of Educational Material and Digital Media
2016-2020	Επίκουρος καθηγήτρια επί θητεία του τμήματος Φιλολογίας στη Σχολή Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (ΦΕΚ 1264/12.12.2016 τ. Γ) με γνωστικό αντικείμενο «Διδασκαλία φιλολογικών μαθημάτων με την εφαρμογή λογισμικού».
2016- σήμερα	Εκπαιδύτρια: Διδασκαλία Ελληνικής Γλώσσας με τη χρήση πολυμεσικού εκπαιδευτικού υλικού στο Θερινό Σχολείο νέων Ομογενών φοιτητών με καταγωγή από τη Μεσσηνία. Συνδιοργάνωση Παμμαθησιακής Ομοσπονδίας Αμερικής και Καναδά και Τμήματος Φιλολογίας, Πανεπιστημίου Πελοποννήσου.
2020	Επιμορφώτρια εκπαιδευτικών για τη χρήση της εκπαιδευτικής πλατφόρμας και του πληθοποριστικού ιστότοπου e-Sisifos και δημιουργός του εκπαιδευτικού υλικού στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού προγράμματος e-Sisifos: Ψηφιακό Χρονολόγιο της Κορινθιακής Λαογραφίας, ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΡΓΟΥ Τ1ΕΔΚ-05640, ΕΡΕΥΝΩ ΚΑΙΝΟΤΟΜΩ.
2019	Επιμορφώτρια ενηλίκων στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού προγράμματος ESTEEM, "Enhancing Social sciences graduates Transversal Entrepreneurial and EMPloyment skills" Erasmus + KA2/ Strategic partnerships, 2017-2019
2015	Ειδικός επιστήμονας για τα Λατινικά στη δράση του ΥΠΟΠΑΙΘ «Ανάπτυξη μεθοδολογίας και δειγματικών σεναρίων για τα γνωστικά αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής εκπαίδευσης», της Πράξης με τίτλο: «Ανάπτυξη μεθοδολογίας και ψηφιακών διδακτικών σεναρίων για τα γνωστικά αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης» AESOP (Advanced Electronic Scenarios Operating Platform) με κωδικό ΟΠΣ 479325
2014-2015	Επιμορφώτρια εκπαιδευτικών στο πλαίσιο του έργου «Δράσεις Ευαισθητοποίησης και Επαγγελματικής Ανάπτυξης Εκπαιδευτικών» και συνεργάτης για την παραγωγή εκπαιδευτικού υλικού για την εκπαίδευση με νέες τεχνολογίες και την επιμόρφωση εκπαιδευτικών στο θεματικό κύκλο: «Εισαγωγή και διαχείριση καινοτομίας στην εκπαιδευτική κοινότητα» Κ.ΑΝ.Ε.Π-Γ.Σ.Ε.Ε. (Κέντρο Ανάπτυξης Εκπαιδευτικής Πολιτικής).
2012	Επιμορφώτρια εκπαιδευτικών στα Π.Ε.Κ. Τρίπολης και εισηγήτρια πολυμεσικού εκπαιδευτικού υλικού στο πλαίσιο της Α΄ Φάσης Εισαγωγικής

Επιμόρφωσης εκπαιδευτικών Α/θμιας και Β/θμιας Εκπαίδευσης.	
2010-2016	Λέκτορας του τμήματος Φιλολογίας, Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (Φ.Ε.Κ. 479/08.06.2010 τ.Γ.) στο γνωστικό αντικείμενο «Διδασκαλία φιλολογικών μαθημάτων με την εφαρμογή λογισμικού».
2006-2010	Διδάσκουσα (Π.Δ.407/1980) στη βαθμίδα Λέκτορα του Τμήματος Φιλολογίας, Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου.
2009-2010	Επιστημονική συνεργάτης- Ερευνήτρια του ΙΝ.Ε/Γ.Σ.Ε.Ε-Ο.Ι.Ε.Λ.Ε. (Ινστιτούτο Εκπαίδευσης της Ομοσπονδίας Ιδιωτικών Εκπαιδευτικών Λειτουργιών Ελλάδος)
2007- 2008	Διδάσκουσα (Π.Δ.407/1980) στη βαθμίδα Λέκτορα του Τμήματος Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών, Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου.
2005-2006	Συνεργασία με Εκδόσεις Καστανιώτη, για την εκπόνηση λογισμικού: Το Τρενάκι των Ρημάτων, Εκπαιδευτικό λογισμικό (cdrom) για τη διδασκαλία των ρημάτων της αρχαίας ελληνικής γλώσσας.
1997-2010	Εκπαιδευτήρια ΓΕΙΤΟΝΑ. Καθηγήτρια φιλόλογος (δευτεροβάθμια εκπαίδευση), Συνεργάτης σε εκπαιδευτικά προγράμματα Βιωματικής Μάθησης στα Εκπαιδευτήρια Γείτονα, Διεύθυνση σύνταξης της μαθητικής εφημερίδας γυμνασίου «Γραφόσφαιρα».
1998	Συνεργασία με ιδιωτικό φορέα (ΑΤC) για την εκπόνηση demo εκπαιδευτικού cdrom με σκοπό τη διδασκαλία του Ανθολογίου των αρχαίων ελληνικών από μετάφραση της β΄ γυμνασίου- συμμετοχή σε πανελλήνιο διαγωνισμό.
1995-1996	Εκπαιδευτικός: διδασκαλία γλώσσας (επίπεδο δευτεροβάθμιας Φροντιστηριακής εκπαίδευσης) στη Γαλλία. Εκπαιδευτικός φορέας: COURS ETUDES SECOURS.

8. Διατριβές – Εργασίες

- 1991 Διπλωματική εργασία. Μεταπτυχιακός τίτλος σπουδών (D.E.A.) στο Πανεπιστήμιο της Σορβόνης (Paris IV- Sorbonne), υπό την εποπτεία του καθηγητού Jacques Jouanna, με θέμα: «L'influence de l'environnement sur l'homme dans le traité hippocratique Airs, Eaux, Lieux, études grecques» («Η επίδραση του περιβάλλοντος στον άνθρωπο στην ιπποκρατική πραγματεία «Περί αέρων, υδάτων, τόπων»), Mention: Bien.
- 2001 Διδακτορική διατριβή (Diplôme de Docteur) στο Πανεπιστήμιο της Σορβόνης (Paris IV-Sorbonne), υπό την εποπτεία του καθηγητού Jacques Jouanna, με θέμα: “Contribution à l'histoire de l'enseignement du grec ancien en France: Les auteurs et les manuels scolaires grecs publiés en France entre 1789 et 1825” («Συμβολή στην ιστορία της διδασκαλίας των αρχαίων ελληνικών στη Γαλλία: Οι συγγραφείς και τα σχολικά βιβλία που εκδόθηκαν ανάμεσα στο 1789 και 1825»). Mention: Très Honorable

9. Δημοσιεύσεις

9.1 Εκδόσεις

-
- | | |
|------|--|
| 2017 | L. Alipranti-Maratou, P. Kalentzis, P. Kalogerakis, A. Katsis, M. Xesternou, P. Papadimitriou, E. Tseliou (2017). <i>Work-Life (Im)balance. A quantitative research in Greece during the crisis</i> . Edited by: L. Alipranti-Maratou, A. Katsis, P. Papadimitriou, Athens, KMOP, 2017
ISBN 978-618833910-1 |
| 2007 | Ξέστερνου, Μ. & Ηλιοπούλου, Μ. (2007), <i>Το Τρενάκι των Ρημάτων, Εκπαιδευτικό λογισμικό (cdrom) για τη διδασκαλία των ρημάτων της αρχαίας ελληνικής γλώσσας. Βιβλίο καθηγητή, Βιβλίο μαθητή</i> , ψηφιακή έκδοση, Αθήνα: Καστανιώτη.
ISBN-13: 978-960-03-4464-6 |
| 2003 | Xesternou, M. (2003), <i>Les auteurs et les manuels scolaires grecs publiés en France entre 1789 et 1825</i> . Lille: Septentrion –ANRT, in-8, 968.
ISBN 228403876X |
-

9.2 Δημοσιεύσεις σε συλλογικούς τόμους με κρίση

-
- | | |
|------|---|
| 2014 | Σπηλιοπούλου Ι. & Ξέστερνου Μ. (2014), “Μία περιπτωσιολογική μελέτη στον τομέα της Εκπαίδευσης και του Πολιτισμού. Συνεργασία του ΙΝ.Ε.ΒΥ.Πγια τη διοργάνωση εκπαιδευτικών επισκέψεων στον Μυστρά” <i>Βυζαντινός Δόμος</i> , 21, 2013: 343-378, Θεσσαλονίκη: Σταμούλη. |
| 2011 | Xesternou M. (2011), Digital Humanities and Human Perspectives: The Verb Train - A Case of Teaching Ancient Greek Verbs at Secondary School Level in Boufoy-Basticc B. (editor), <i>The International Handbook of Cultures of Teacher Education: Comparative International Issues in Curriculum and Pedagogy</i> , (με τυφλό διπλό σύστημα κρίσης), 325-349, Paris: Analytrics. |
-

9.2 Δημοσιεύσεις σε διεθνή και ελληνικά περιοδικά με κρίση

-
- | | |
|------|---|
| 2015 | Μ. Ξέστερνου (2015) “Διδακτική ένταξη λογισμικού ψηφιακής αφήγησης στην αρχαία ελληνική φιλοσοφία: Μελέτη περίπτωσης και ανάδειξη μοντέλου αξιολόγησης («Πεντάγωνο»)”, <i>Πλάτων, Θέματα εκπαίδευσως</i> 9 |
| 2013 | Ξέστερνου Μ. (2013), Η ψηφιακή αφήγηση στην εκπαίδευση. Διεθνείς και ελληνικές πρακτικές, <i>Παιδαγωγικός λόγος</i> (με τυφλό διπλό σύστημα κρίσης), ΙΘ:1, Αθήνα: Π.Λ. |
| 2009 | Ξέστερνου Μ. (2009), Διδακτική της λογοτεχνίας στο πλαίσιο της περιβαλλοντικής εκπαίδευσης. Η πόλη ως πεδίο εφαρμογής μοντέλων άτυπης εκπαίδευσης: Μία πρόταση εμπλατισωμένης μάθησης στη Θεσσαλονίκη, <i>ΠΛΑΤΩΝ-Παράρτημα</i> , 5, 171-179, Αθήνα: Παπαζήση. |
-

9.3 Δημοσιεύσεις σε άλλα ελληνικά περιοδικά

-
- | | |
|------|---|
| 2004 | Ξέστερνου Μ. (2004). Και, γιατί αρχαία ελληνικά; Η απάντηση της μετεπαναστατικής Γαλλίας στην πρώτη αμφισβήτηση της διδασκαλίας τους. <i>Φιλολογική</i> . 22 (88), 11-17. |
| 2002 | Ξέστερνου Μ. (2002). Αναζητώντας τα φώτα της Ελλάδας στο Παρίσι του 1800... <i>Παρεμβολή</i> . ΙΓ, (60), 16-17. |
| 1989 | Ξέστερνου Μ. (1989). Σπουδή στα Κύπρια έπη. Ο ύμνος εις την Αφροδίτην, <i>ΚΟΙΝΟΝ ΚΥΠΡΙΩΝ</i> , τεύχος 10, 1989. |
-

9.4 Δημοσιεύσεις σε πρακτικά συνεδρίων διεθνών, με διεθνή συμμετοχή και Ελληνικών με κρίση

-
- | | |
|------|---|
| 2021 | Ξέστερνου Μ. (2020), «Φιλολόγοι στις επάλξεις των διαδικτυακών μαθημάτων: Πρώτες διαπιστώσεις και προτάσεις για ένα πληθοποριστικό μοντέλο Εκπαιδευτικής Διαχείρισης των ψηφιακών εργαλείων, Πρακτικά Εργασιών 1ου Διεθνούς Διαδικτυακού Εκπαιδευτικού Συνεδρίου:« Από τον 20ο στον 21ο αιώνα μέσα σε 15 ημέρες: Η απότομη μετάβαση της εκπαιδευτικής μας πραγματικότητας σε ψηφιακά περιβάλλοντα. Στάσεις- Αντιλήψεις- Σενάρια – Προοπτικές- Προτάσεις», σ. χ-ψ Παν. Αιγαίου, 3,4 & 5 Ιουλίου 2020. (αναμένεται η έκδοση του τόμου 2021) |
| 2018 | Ξέστερνου Μ. (2018), «Πτυχές εφαρμογής των νέων τεχνολογιών στη φιλολογική έρευνα και διδασκαλία: ο μαθητής Ερευνητής». Πρακτικά Επιστημονικής Δημερίδας «Το Ελληνικό Σχολείο του 21ου αιώνα- Παιδαγωγικές Εκπαιδευτικές, Επιστημονικές Προκλήσεις, Επιλογές & Ρεαλιστικές Στοχεύσεις», Γ.Λ. Θρακομακεδόνων στις 11 & 12 Μαΐου 2018, στο: Το σχολείο του 21ου αιώνα, παιδαγωγικές, εκπαιδευτικές, επιστημονικές προκλήσεις, επιλογές και ρεαλιστικές στοχεύσεις. Εφαρμοσμένη Παιδαγωγική Περιοδική Ηλεκτρονική Έκδοση του Ελληνικού Ινστιτούτου Εφαρμοσμένης Παιδαγωγικής και Εκπαίδευσης, (ΕΛΛ.Ι.Ε.Π.ΕΚ.) (αναμένεται η έκδοση του τόμου 2021) |
| 2015 | Ξέστερνου Μ. (2015), Σενάρια μαθήματος στην τάξη του φιλόλογου. Δειγματοληπτική διερεύνηση της διδακτικής προσέγγισης των αρχαίων ελληνικών στα συνέδρια της ΕΤΠΕ, στο Β. Δαγδιλέλης, Α. Λαδιάς, Κ. Μπίκος, Ε. Ντρενογιάννη, Μ. Τσιτουρίδου (επιμ.), <i>Πρακτικά Εργασιών 4ου Πανελληνίου Συνεδρίου «Ένταξη των ΤΠΕ στην Εκπαιδευτική Διαδικασία»</i> της Ελληνικής Επιστημονικής Ένωσης ΤΠΕ στην Εκπαίδευση (ΕΤΠΕ), Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης & Πανεπιστήμιο Μακεδονίας, Θεσσαλονίκη, 30 Οκτωβρίου – 1 Νοεμβρίου 2015. |
| 2015 | Ξέστερνου Μ. (2015), Ψηφιακά Εργαλεία στην υπηρεσία του φιλόλογου στη σχολική τάξη: Έρευνα και Διδασκαλία των Ανθρωπιστικών Επιστημών με «PERSEUS», «DIRT», «VOYANT» και «TEXTAL» Εργαστήριο. στο Β. Δαγδιλέλης, Α. Λαδιάς, Κ. Μπίκος, Ε. Ντρενογιάννη, Μ. Τσιτουρίδου (επιμ.), |
-

-
- Πρακτικά Εργασιών 4ου Πανελληνίου Συνεδρίου «Ένταξη των ΤΠΕ στην Εκπαιδευτική Διαδικασία» της Ελληνικής Επιστημονικής Ένωσης ΤΠΕ στην Εκπαίδευση (ΕΤΠΕ), Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης & Πανεπιστήμιο Μακεδονίας, Θεσσαλονίκη, 30 Οκτωβρίου – 1 Νοεμβρίου 2015.*
-
- 2013 Xesternou M. (2013), “The symbols and myths Project”, peer-reviewed poster session, Ανακοίνωση σε πόστερ, *Digital.Humanities@Oxford Summer school 2013* (με διπλό τυφλό σύστημα κρίσης)
-
- 2011 Xesternou M. & Iliopoulou M. & Pagoni I. (2011), A small town’s street as an educational project. A case study: Asynchronus interdisciplinary education between a Greek university and two secondary schools. 3d International Conference on Computer supported education, *CSEDU Proceedings*, Netherlands, 6-9 May 2011, 291-296 (με διπλό τυφλό σύστημα κρίσης).
-
- 2010 Xesternou M. (2010), Teaching ancient greek verbs via interactive multimedia: the verb train. International Conference Education, Economy & Society / *Conférence Internationale Education, Economie & Société*, Paris Proceedings, 21-24 Juillet 2010, 308-315 (με διπλό τυφλό σύστημα κρίσης).
-
- 2009 Ξέστερνου Μ. (2009), Ιχνηλατώντας δαρβινικές έννοιες στη λογοτεχνία: ανάδειξη δομικών στοιχείων ιστολογίου (blog) για εκπαιδευτική χρήση. *Πρακτικά, Διεθνές Επιστημονικό συνέδριο με θέμα Η Διδασκαλία της Θεωρίας της Εξέλιξης: Θεωρητικά και Παιδαγωγικά Ζητήματα*, Εκπαιδευτήρια ΓΕΙΤΟΝΑ, Αθήνα, 7 και 8 Νοεμβρίου 2009, 390-403.
-
- 2009 Ξέστερνου Μ. & Ιλιοπούλου Μ. & Ιατρού Ν. (2009). Διαθεματική εργασία στο μάθημα των αρχαίων ελληνικών της Β΄ Λυκείου με τη χρήση νέων τεχνολογιών: Αρχαία ελληνικά γενικής παιδείας, Γλώσσα-Έκθεση, Δίκαιο. Πρακτικά 5ου συνεδρίου, *Αξιοποίηση των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και της Επικοινωνίας στη Διδακτική Πράξη*, Σύρος, 8-10 Μαΐου 2009, Ελληνική Ένωση για την αξιοποίηση των ΤΠΕ στην εκπαίδευση Ε-Δίκτυο-ΤΠΕ-Ε, Εκπαιδευτική Πύλη Ν. Αιγαίου, τομ. Α΄, 332-338.
-
- 2009 Ξέστερνου Μ. (2009). Διδακτική πρόταση διδασκαλίας της νεοελληνικής λογοτεχνίας με τη χρήση ΤΠΕ: Α. Παπαδιαμάντη, Το μοιρολόγι της φώκιας (β΄ Λυκείου). *Πρακτικά 1ο Εκπαιδευτικό Συνέδριο, Ένταξη και χρήση των ΤΠΕ στην εκπαιδευτική διαδικασία*, Βόλος, 24-26 Απριλίου 2009, ΕΤΠΕ
-
- 2008 Ξέστερνου Μ. & Ιλιοπούλου Μ. (2008) Η εκμάθηση της γραμματικής με την αξιοποίηση διαδραστικών μέσων σε υπολογιστικό περιβάλλον. *Πρακτικά του 1ου Πανελληνίου Εκπαιδευτικού συνεδρίου Ημαθίας «Ψηφιακό υλικό για την υποστήριξη του Παιδαγωγικού έργου των εκπαιδευτικών»* Νάουσα, 9, 10, 11 Μαΐου 2008, Ελληνική Ένωση για την αξιοποίηση των ΤΠΕ στην εκπαίδευση Ε-Δίκτυο-ΤΠΕ-Ε, τ. Α΄, 240-251.
-
- 2007 Ξέστερνου Μ. & Ιλιοπούλου Μ. (2007) Λογισμικό «Το Τρενάκι των Ρημάτων», Διδασκαλία της κλίσης των ρημάτων της αρχαίας ελληνικής γλώσσας. Γιατί αποτελεί κατάλληλο περιβάλλον μάθησης για μαθητές που παρουσιάζουν δυσλεξία; *Πρακτικά του 4ο Πανελληνίου Συνεδρίου των Εκπαιδευτικών για την Αξιοποίηση των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και της Επικοινωνίας στη Διδακτική Πράξη*, Σύρος, 4-6 Μαΐου 2007, Ελληνική Ένωση για την αξιοποίηση των ΤΠΕ στην
-

- 2006 Ξέστερνου Μ. & Ιλιοπούλου Μ. (2006) Ένταξη των ΤΠΕ στη Διδακτική των αρχαίων ελληνικών. Εκπαιδευτικό λογισμικό, *Πρακτικά 5ου Πανελληνίου Συνεδρίου με διεθνή συμμετοχή, Οι τεχνολογίες Πληροφορίας και Επικοινωνιών στην Εκπαίδευση*, Θεσσαλονίκη, 5-8 Οκτωβρίου 2006, ΕΤΠΕ, 1005-1008
-
- 2005 Xesternou M. & Plioroulou M. (2005), A Method for teaching ancient greek verbs to dyslexic children. Ανακοίνωση-Αφίσα, *3rd INTERNATIONAL MULTILINGUALISM AND DYSLEXIA CONFERENCE, "MULTILINGUAL & CROSS-CULTURAL PERSPECTIVES ON DYSLEXIA"*, Κύπρος, 14-17 Ιουλίου 2005 (με διπλό τυφλό σύστημα κρίσης).
-
- 2005 Μανιώτης Π., Καζάζης Ν., Αντωνίου Β., Ξέστερνου Μ. & Δουληγέρης Χ. (2005). Διδακτική προσέγγιση στη διδακτική της αρχαίας ιστορίας με τη χρήση διαδικτυακών τεχνολογιών, *Πρακτικά 3ου Πανελληνίου Συνεδρίου των Εκπαιδευτικών ΤΠΕ-Αξιοποίησης της Πληροφορίας και της Επικοινωνίας στη Διδακτική Πράξη*, Σύρος, 13-15 Μαΐου 2005, Ελληνική Ένωση για την αξιοποίηση των ΤΠΕ στην εκπαίδευση Ε-Δίκτυο-ΤΠΕ-Ε, Εκπαιδευτική Πύλη Ν. Αιγαίου, 71-80
-
- 2003 Ξέστερνου Μ. & Ιλιοπούλου Μ. (2003), «Πόλεις φτιαγμένες από λέξεις...», Εκπαιδευτικό πρόγραμμα γραπτού λόγου και γνωριμίας με μνημεία και φυσικά τοπία της Ελλάδας. Ιδιαίτερη εφαρμογή σε μαθητές που παρουσιάζουν μαθησιακές δυσκολίες, *Πρακτικά Πανελλαδικού συνεδρίου: «Εκπαιδευτικά προγράμματα σε μνημεία και μουσεία –Εκπαιδευτικό υλικό περιβαλλοντικής εκπαίδευσης»*, Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Μουσείο Φυσικής Ιστορίας, Εθνικό Κέντρο Δημόσιας Διοίκησης, Μυτιλήνη Οκτώβριος 2003.
-
- 2002 Ξέστερνου Μ. (2002), Η διδασκαλία των αρχαίων ελληνικών από μετάφραση μέσω του διαδικτύου: Σχέδιο μαθήματος για τους Όρνιθες του Αριστοφάνη, *Πρακτικά 3ου Πανελληνίου Συνεδρίου με διεθνή συμμετοχή «Οι τεχνολογίες της Πληροφορίας και της επικοινωνίας στην εκπαίδευση»*, Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Ρόδος, 26-29 Σεπτεμβρίου 2002, τ. Β΄, ΕΤΠΕ, 516-520
-

9.5 Φιλολογική και επιστημονική επιμέλεια

2013	Φιλολογική-επιστημονική επιμέλεια στο Αθανασιάδης Χ. & Μαντζαρίδου Α., (2013), <i>Καινοτόμες Εφαρμογές ΤΠΕ στο σχολείο</i> , Ψηφιακή έκδοση του Κέντρου Ανάπτυξης Εκπαιδευτικής Πολιτικής ΚΑΝΕΠ/ΓΣΕΕ, 104σελ.
2012	Φιλολογική και επιστημονική επιμέλεια 21 Θεματικών Ενοτήτων (φάκελοι πολυμεσικού υλικού, περίπου 100 σελ. έκαστος) που διδάσκονται στο πλαίσιο των Πράξεων «Προγράμματα Δια Βίου Εκπαίδευσης από τους κοινωνικούς εταίρους για την ανάπτυξη οριζοντίων και κοινωνικών δεξιοτήτων – Α.Π. 7 και 8» του Ε.Π. «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» που υλοποιεί το ΚΑΝΕΠ-ΓΣΕΕ.

9.6 Προσκεκλημένες ομιλίες

22 Οκτωβρίου 2019	" <i>The multi-layered training and Migrant Integration Expert Curriculum</i> ", Final Conference of ADmiRE (Adult Migrant Integration Experts' project), Πανεπιστήμιο Αθηνών, Αίθουσα Δρακοπούλου, Αθήνα
4 Απριλίου 2019	" <i>Pedagogical values of Digital Arts and Humanities applied in EU funded Research</i> ", ομιλία στο πλαίσιο του ECHIC Conference ATHENS 4-5 April 2019, Humanities and the Arts: Creative Industries and Cultural Democracy, Αθήνα, Βυζαντινό Μουσείο, 4-5 Απριλίου 2019
29 Νοεμβρίου 2018	" <i>Οριζόντιες δεξιότητες στον εργασιακό χώρο</i> ", Καταληκτικό Συνέδριο ESTEEM (Enhancing Social sciences graduates Transversal Entrepreneurial and EMPloyment skills), Ξενοδοχείο Titania, Αθήνα
29 Νοεμβρίου 2016	" <i>Ισορροπία επαγγελματικής - προσωπικής ζωής: Αποτελέσματα ποσοτικής έρευνας</i> ", Συνέδριο Work-Life (Im)balance, Ισορροπία εργασίας, οικογένειας και προσωπικής ζωής σε κρίση, Πανεπιστήμιο Αθηνών, Αμφ. Άλκης Αργυριάδης, Αθήνα
22 Ιουνίου 2015	Προσκεκλημένη ομιλήτρια στην Εράσμειο Ελληνογερμανική Σχολή: «Ψηφιακά εργαλεία στην υπηρεσία του φιλόλογου»
14 Ιουνίου 2013	Παρουσίαση του βιβλίου του Σταύρου Τσαγκαράκη, Το όνειρο του Καθηγητή Κλήμη, Ομιλητές: καθηγ Γ. Ανδρειωμένος, Μ. Ξέστερνου, Κ. Αποστολόπουλο και τη Ν. Κυβελέα), Πνευματικό Κέντρο Καλαμάτας, 14 Ιουνίου 2013 (την εκδήλωση οργάνωσαν οι εκδόσεις «Αλφειός» και το βιβλιοπωλείο «Βιβλιόπολις»)
15 Μαρτίου 2013	Προσκεκλημένη ομιλήτρια στα Εκπαιδευτήρια Μπουγά, Καλαμάτα: «Αξιοποιώντας νέες τεχνολογίες στα φιλολογικά μαθήματα»
18 Φεβρουαρίου 2011	Εισήγηση σε εκδήλωση Επιμόρφωσης φιλόλογων σε θέματα αξιοποίησης στη διδασκαλία αρχαίων ελληνικών, (την εκδήλωση οργάνωσε ο Σύλλογος φιλόλογων νομού Αργολίδος), 18 Φεβρουαρίου 2011, Άργος.
14 Οκτωβρίου 2009	Προσκεκλημένη ομιλήτρια σε ημερίδα με θέμα «Διδασκαλία και μάθηση στο σημερινό σχολείο μέσα από την αξιοποίηση των νέων τεχνολογιών (Γλώσσα-Ιστορία-Αρχαία ελληνικά)», (την εκδήλωση οργάνωσαν οι εκδόσεις «Ζήτη» και το βιβλιοπωλείο «Μαλλάρης-Παιδεία»), 14 Οκτωβρίου 2009, Θεσσαλονίκη.
15 Μαρτίου 2009	Προσκεκλημένη ομιλήτρια στο Πειραματικό (7 ^ο) Γυμνάσιο Καλαμάτας: «Ψηφιακά εργαλεία στην υπηρεσία του φιλόλογου»
23-24 Ιανουαρίου 2009	Προσκεκλημένη Εισηγήτρια στην επιμορφωτική διημερίδα των φιλόλογων της Διεύθυνσης Πειραιά και Δ' Αθήνας «Η ιστορία και η διδακτική της στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση με ΤΠΕ», 23-24 Ιανουαρίου 2009, Νέα Σμύρνη.

29 Σεπτεμβρίου 2009	Προσκεκλημένη ομιλήτρια σε ημερίδα με θέμα «Διδασκαλία και μάθηση στο σημερινό σχολείο μέσα από την αξιοποίηση των νέων τεχνολογιών (Γλώσσα-Ιστορία-Αρχαία ελληνικά)», Τερέζα Γιακουμάτου, Ευγενία Ψυχογιού, Μαρία Ξέστερνου, Παναγιώτης Χαλούλος και Μαρία Ακριτίδου, Συντονιστής ο διευθυντής της Νέας Παιδείας Κ. Αγγελάκος, εκδόσεις «Ζήτη» & βιβλιοπωλείο Ιανός 29 Σεπτεμβρίου 2009, Αθήνα, Ιανός.
15 Ιανουαρίου 2008	Προσκεκλημένη ομιλήτρια στο Αρσάκειο Ψυχικού: «Το Τρενάκι των Ρημάτων: διδακτική πρόταση»
9 Δεκεμβρίου 2006	Ξέστερνου Μ. & Ιλιοπούλου Μ. «Νέες τεχνολογίες και μαθησιακές δυσκολίες», CITY COLLEGE, Ημερίδα συλλόγου γονέων παιδιών με δυσλεξία και μαθησιακά προβλήματα Β. Ελλάδα, 9 Δεκεμβρίου 2006, Θεσσαλονίκη.
3-4 Φεβρουαρίου 2006	Προσκεκλημένη Εισηγήτρια στο επιμορφωτικό σεμινάριο των φιλολόγων της Διεύθυνσης Πειραιά και Δ' Αθήνας «Η διδακτική της νεοελληνικής λογοτεχνίας-ΤΠΕ», 3-4 Φεβρουαρίου 2006, Φάληρο.
25-26 Φεβρουαρίου 2005	Προσκεκλημένη Εισηγήτρια στο επιμορφωτικό σεμινάριο των φιλολόγων της Διεύθυνσης Πειραιά και Δ' Αθήνας «Η διδασκαλία των αρχαίων ελληνικών. Θεωρητικές και Τεχνολογικές προσεγγίσεις-ΤΠΕ», 25-26 Φεβρουαρίου 2005, Νέα Σμύρνη.

9.7 Παρουσία στον τύπο: Μνείες-Κρίσεις-Συνεντεύξεις

Agathe P., Bibliographie internationale de recherche sur l'histoire des manuels Scolaires (http://www.inrp.fr/she/fichiers_rtf_pdf/biblio_internationale_manuels.pdf)

Ασημακόπουλου Γ. (2008), Το τρενάκι των ρημάτων, Index 26 (:25)

Γιακουμάτου Τ. (2009), *Φάκελοι Α. Παπαδιαμάντη*, στην ιστοσελίδα: <http://www.netschoolbook.gr/b1-log-papadiamantis.html>

Κανταράκη Σ. (2012), «Η περιγραφικότητα και η εικονοποιία στον Παπαδιαμάντη ως κριτήριο φιλιανγνωσίας» στην ιστοσελίδα «*Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης, Ιστοχώρος Εταιρείας Παπαδιαμαντικών Σπουδών*» <http://papadiamantis.org>

Κιούση Γ. (2013), «Παιχνιδόλεξα με το τρενάκι των ρημάτων», Συνέντευξη με τις Μ. Ξέστερνου και Μ. Ιλιοπούλου, *Ελευθεροτυπία*, 22 Ιανουαρίου 2013.

Κουτσούκου Α. (2008), *Γνωστική ψυχολογία και διδακτική, η συμβολή του Jean Piaget στη σύγχρονη παιδαγωγική και διδακτική σκέψη*. Αθήνα: Ηρόδοτος.

Πολέμη Κ., (2018), Φιλολογία Καλαμάτας: Η σύγχρονη επιλογή, *CITY CAMPUS*, 6 Ιουνίου 2018 Ηλεκτρονικό έντυπο <https://citycampus.gr/>

Σουφλερή Ι. (2009), Ο Δαρβίνος στην ελληνική λογοτεχνία, *BHMA SCIENCE*, Κυριακή, 15 Νοεμβρίου 2009 (:11)

10. Ακαδημαϊκή δραστηριότητα

10.1 Μέλος επιστημονικών ενώσεων

- Μέλος της ΕΤΠΕ (Ελληνική Επιστημονική Ένωση Τεχνολογιών Πληροφορίας και Επικοινωνιών στην Εκπαίδευση)
 - Μέλος Εταιρείας Ελλήνων Φιλολόγων Ε.Ε.Φ.
 - Μέλος Επιστημονικής Ένωσης για την προώθηση της Καινοτομίας-Ε.Ε.Π.Ε.Κ.
-

10.2 Κριτής σε επιστημονικά περιοδικά

Themes in Science and Technology Education
ISSN: 1792-8788

Θέματα Επιστημών και Τεχνολογίας στην Εκπαίδευση
ISSN: 1792-8796

10.3 Κριτής σε συλλογικούς, επιστημονικούς τόμους-

Συμμετοχή σε Επιστημονικές Επιτροπές ελληνικών και διεθνών Συνεδρίων

- | | |
|------|--|
| 2020 | 6ο Διεθνές Συνέδριο για την Προώθηση της Εκπαιδευτικής Καινοτομίας, Επιστημονική Ένωση για την προώθηση της Καινοτομίας-Ε.Ε.Π.Ε.Κ., Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, Λάρισα, 16, 17 & 18 Οκτωβρίου 2020 |
| 2020 | 2ο Πανελλήνιο Συνέδριο «Ανοικτοί Εκπαιδευτικοί Πόροι και Ηλεκτρονική Μάθηση», Τμήμα Κοινωνικής και Εκπαιδευτικής Πολιτικής του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου & Ελληνική Επιστημονική Ένωση Τεχνολογιών Πληροφορίας & Επικοινωνιών στην Εκπαίδευση-ΕΤΠΕ, Κόρινθος, 13-14 Δεκεμβρίου 2019 |
| 2019 | 5ο Διεθνές Συνέδριο για την Προώθηση της Εκπαιδευτικής Καινοτομίας, Επιστημονική Ένωση για την προώθηση της Καινοτομίας-Ε.Ε.Π.Ε.Κ., Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Πανεπιστήμιο |
-

	Πελοποννήσου, Λάρισα, 11-13 Οκτωβρίου 2019
2019	6ο Πανελλήνιο Συνέδριο «Ένταξη και Χρήση των ΤΠΕ στην Εκπαιδευτική Διαδικασία», Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών-ΕΚΠΑ Ελληνική Επιστημονική Ένωση Τεχνολογιών Πληροφορίας & Επικοινωνιών στην Εκπαίδευση-ΕΤΠΕ, Αθήνα, 18-20 Οκτωβρίου 2019
2018	Επιστημονική Διημερίδα «Το Ελληνικό Σχολείο του 21ου αιώνα- Παιδαγωγικές Εκπαιδευτικές, Επιστημονικές Προκλήσεις, Επιλογές & Ρεαλιστικές Στοιχεύσεις», Γ.Λ. Θρακομακεδόνων, 11 & 12 Μαΐου 2018, Ελληνικό Ινστιτούτο Εφαρμοσμένης Παιδαγωγικής και Εκπαίδευσης, (ΕΛΛ.Ι.Ε.Π.ΕΚ.)
2018	11ο Πανελλήνιο και Διεθνές Συνέδριο «Οι ΤΠΕ στην Εκπαίδευση», Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Α.Π.Θ., Πανεπιστήμιο Μακεδονίας, Ελληνική Επιστημονική Ένωση Τεχνολογιών Πληροφορίας & Επικοινωνιών στην Εκπαίδευση-ΕΤΠΕ, Θεσσαλονίκη, 19- 21 Οκτωβρίου 2018
2017	5ο Πανελλήνιο Συνέδριο «Ένταξη και Χρήση των ΤΠΕ στην Εκπαιδευτική Διαδικασία», Ανώτατη Σχολή Παιδαγωγικής και Τεχνολογικής Εκπαίδευσης (ΑΣΠΑΙΤΕ), Επιστημονική Ένωση Τεχνολογιών Πληροφορίας & Επικοινωνιών στην Εκπαίδευση-ΕΤΠΕ, Αθήνα, 21 – 23 Απριλίου 2017
2016	1ο Πανελλήνιο Συνέδριο «Πανελλήνιο Συνέδριο "Ψηφιακό Εκπαιδευτικό Υλικό και Ηλεκτρονική Μάθηση 2.0", Τμήμα Κοινωνικής και Εκπαιδευτικής Πολιτικής του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου & Ελληνική Επιστημονική Ένωση Τεχνολογιών Πληροφορίας & Επικοινωνιών στην Εκπαίδευση-ΕΤΠΕ, Κόρινθος, 26 και 27 Μαρτίου 2016
2016	10 ^ο Πανελλήνιο και Διεθνές Συνέδριο «Οι ΤΠΕ στην Εκπαίδευση», Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων & Ελληνική Επιστημονική Ένωση Τεχνολογιών Πληροφορίας & Επικοινωνιών στην Εκπαίδευση-ΕΤΠΕ, Ιωάννινα, 23 – 25 Σεπτεμβρίου 2016
2014	C. Karagiannidis, P. Politis, I. Karasavvidis (eds), Research on e-learning and ICT in Education: Technological, Pedagogical and Instructional Perspectives. Springer

11. Ερευνητική Δραστηριότητα-

11.1 Προγράμματα Έρευνας, Ανάπτυξης, Επιμόρφωσης

Ως Επιστημονική υπεύθυνος ομάδας ερευνητικού έργου

ΕΥΡΩΠΑΪΚΑ
ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΡΓΑ

ΡΟΛΟΣ

InTraRed “Innovation Transfer Ready SMEs”
Project 2019-1-EL01-KA202-062953, ERASMUS KA2

Το έργο InTraRed στοχεύει στην προώθηση της καινοτομίας στη διοίκηση των μικρομεσαίων επιχειρήσεων (ΜμΕ) δίνοντας ιδιαίτερη έμφαση στη δημιουργία συνεργασιών μάθησης μεταξύ της αγοράς εργασίας και του τομέα παροχής επαγγελματικής εκπαίδευσης. δημιουργία ουσιαστικών εκπαιδευτικών συνεργασιών ώστε να μειωθεί η κατάτμηση στη διοίκηση της καινοτομίας.

Το Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου είναι ο συντονιστής φορέας (coordinator). Οι υπόλοιποι εταίροι του έργου είναι α) Meath Partnership (Ιρλανδία), β) Chamber of Commerce and Industry of Slovenia (Σλοβενία) γ) Malta College of Arts, Science and Technology (Μάλτα) δ) Innovation Training Center (Ισπανία), ε) Innovade (Κύπρος)
<https://intrared.eu/en/>

Επιστημονική υπεύθυνος ομάδας ερευνητικού έργου,

- Επιστημονικός συντονισμός έργου
- ανάπτυξη του ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού για εκπαίδευση ενηλίκων
- συγγραφή Policy Paper
- διάχυση έργου

Ως Μέλος Ομάδας ερευνητικού έργου

ΕΥΡΩΠΑΪΚΑ
ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΡΓΑ

ΡΟΛΟΣ

ESTEEM, “Enhancing Social sciences graduates Transversal Entrepreneurial and EMPloyment skills” Erasmus + KA2/ Strategic partnerships, 2016-2019
2016-1-EL01-KA202-023644

Το ESTEEM αποτελεί ένα ολιστικό όσο και ευέλικτο πρόγραμμα κατάρτισης που απευθύνθηκε σε αποφοίτους Κοινωνικών Επιστημών σε Ελλάδα, Ισπανία και Ιταλία

Μέλος ομάδας ερευνητικού έργου

- ανάπτυξη ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού
- επιμορφώτρια ενηλίκων

αποσκοπώντας στην ανάπτυξη των εγκάρσιων και επιχειρηματικών τους δεξιοτήτων (δεξιότητες σταδιοδρομίας) και κατ' επέκταση στην ενδυνάμωση της ανταγωνιστικότητάς τους στην αγορά εργασίας, συνδυάζοντας την ηλεκτρονική μάθηση (e-learning), τα βιωματικά εργαστήρια (experiential workshops) και τη μάθηση στην εργασία (work-based learning) με την πραγματοποίηση απομακρυσμένης πρακτικής άσκησης με παράλληλη συμβουλευτική καθοδήγηση (remote internship/mentorship).

Συμμετέχουν 6 εταίροι από Ελλάδα, Ισπανία, Ιταλία, Λάτβια, Κύπρος

<http://esteem4skills.eu/>

ADmiRE, ADULT MIGRANT INTEGRATION EXPERTS
Erasmus +KA2 / Strategic partnerships, 2017-2019
2017-1-EL01-KA204-036117

Μέλος ομάδας ερευνητικού έργου

- ανάπτυξη ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού
- συγγραφή Policy Paper
- διάχυση έργου

Βασικός σκοπός του ADmiRe είναι ο σχεδιασμός, η εξέταση και η εφαρμογή νέου εξειδικευμένου Εκπαιδευτικού Προγράμματος Κοινωνικής Ενσωμάτωσης Μεταναστών και Πακέτου Ψηφιακών Εργαλείων για τα άτομα που εμπλέκονται στην εκπαίδευση ενηλίκων και τη στήριξη μεταναστών.

Συντονίζεται από το Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, ενώ συμμετέχουν πέντε άλλοι εταίροι από Κύπρο, Γαλλία, Ιρλανδία, Ιταλία και Ισπανία

<https://www.admireproject.com/en/>

RESET: PEDAGOGY FOR WORKFOR CE TRANSITION"
Erasmus +KA2 / Strategic partnerships, 2017-2019
2017-1-FR01-KA204-037152

Μέλος ομάδας ερευνητικού έργου

- ανάπτυξη ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού
- συγγραφή Policy Paper
- διάχυση έργου

Στοχεύει να επεκτείνει τις προοπτικές των ηλικιωμένων επαγγελματιών με ολοκληρωμένο πρόγραμμα κατάρτισης τους και κατάρτισης των εκπαιδευτών τους, ένα πρακτικό Οδηγό Ψηφιακών Δεξιοτήτων (Digital Competences Toolkit και διαδικτυακή πύλη ηλεκτρονικής μάθησης.

Η κοινοπραξία RESET αποτελείται από 8 εταίρους και 1 συνεργάτη: Γαλλία, Κύπρος, η Πολωνία, Ρουμανία, Ιρλανδία, Φινλανδία, η Ελλάδα και Ελβετία

<https://www.resetproject.eu/>

ΛΟΙΠΑ ΕΥΡΩΠΑΪΚΑ ΕΡΓΑ

BREAK: Breaking Stereotypes Through Role Models and Promoting Roma Integration In The Labor Market 2017-2019
-80309

Μέλος ομάδας ερευνητικού έργου

- διάχυση έργου

DG JUSTICE & CONSUMERS, Rights, Equality & Citizenship (REC) 2014-2020

Στόχος του έργου είναι να συμβάλει στην καταπολέμηση των στερεότυπων που περιβάλλουν την κοινότητα των Ρομά τα οποία παρεμποδίζουν την ένταξή τους στην αγορά εργασίας, μέσω της παρουσίασης θετικών προτύπων Ρομά, που θα αποτελέσουν σημεία

αναφοράς στους πολίτες Ρομά για να κινητοποιηθούν και να υποστηριχθούν στην αναζήτηση εργασίας. Παράλληλα, θα αναπτυχθεί μια συνεκτική στρατηγική που θα περιλαμβάνει εκπαίδευση, δικτύωση και άλλες δραστηριότητες για την ευαισθητοποίηση και την εμπλοκή των τοπικών κοινωνιών, προκειμένου να αρθούν προκαταλήψεις και δυσμενείς αντιλήψεις / συμπεριφορές προς τους Ρομά

Εταίροι: Πανεπιστήμιο Πελ/σου, ΕΚΚΑ, δήμος Φυλής, δήμος Χαλανδρίου, Ένωση διαμεσολαβητών Ρομά, Σωματείο Βιοτεχνών Δ. Αττικής, CMT Προοπτική, CROWD Policy
www.breakingstereotypes.eu

ΕΘΝΙΚΑ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΡΓΑ

e-Sisifos: Ψηφιακό Χρονολόγιο της Κορινθιακής Λαογραφίας, ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΡΓΟΥ ΤΙΕΔΚ-05640, ΕΡΕΥΝΩ ΚΑΙΝΟΤΟΜΩ «ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ, ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ & ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ» (ΕΠΑνΕΚ) -5030224

Στοχεύει να δημιουργήσει κοινότητα πληθοποριστών, όλων των ηλικιών, και αντίστοιχη πληθοποριστική ηλεκτρονική πύλη με ψηφιοποιημένα λαογραφικά τεκμήρια της Κορίνθου. Με εκπαιδευτική πλατφόρμα, ψηφιακό υλικό και επιμόρφωση εκπαιδευτικών εισάγει εκπαιδευτικά τον πληθοπορισμό στα σχολεία της Κορινθίας.

Συμμετέχουν ως εταίροι Πανεπιστήμιο Πελ/σου, RapMedia, Cybernetics.

<https://e-sisifos.gr/>

Μέλος ομάδας ερευνητικού έργου

- επιστημονική σύμβουλος για την ανάπτυξη πλατφόρμας πληθοπορισμού για την Κορινθιακή Λαογραφία
- ανάπτυξη ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού για εξ αποστάσεως σχολική εκπαίδευση
- επιμόρφωση εκπαιδευτικών για τη χρήση της εκπαιδευτικής πλατφόρμας και του πληθοποριστικού ιστότοπου e-Sisifos
- συγγραφή Policy Paper

ΕΣΠΑ

ΤΑΧΥΡΡΥΘΜΗ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΣΤΗ ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ ΠΡΑΞΗ/MIS (ΟΠΣ): 5070524, ΥΠΟΕΡΓΟ 7 ΠΑΠΕΛ, ΦΙΛΟΛΟΓΟΙ 2020-2021

Το φυσικό αντικείμενο της Πράξης αφορά την ταχύρρυθμη επιμόρφωση 20 ωρών εκπαιδευτικών όλων των βαθμίδων (για το υποέργο 7, των φιλολόγων) στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση
Στόχος : σχεδιασμός και η υλοποίηση ταχύρρυθμου

- Επιστημονική υπεύθυνη (ΠΑΠΕΛ υποέργο 7)
- Συγγραφή εκπαιδευτικού υλικού Φιλολογών για την εξ αποστάσεως στην eme και eclass,
- επιμόρφωση επιμορφωτών
- Διασφάλιση ποιότητας εξέλιξης έργου

προγράμματος εξ αποστάσεως επιμόρφωσης διάρκειας 20 ωρών με αντικείμενο την καλλιέργεια των γνώσεων και δεξιοτήτων των εκπαιδευτικών σε διδακτικές προσεγγίσεις και μεθοδολογικά εργαλεία, προκειμένου να καταστεί εφικτή και με ποιοτικούς όρους η εξ αποστάσεως εκπαίδευση σε όλες τις βαθμίδες της σχολικής εκπαίδευσης. Ακόμα, στόχοι του έργου είναι η διασφάλιση της ποιότητας εκτέλεσης των ενεργειών σε διάφορα πακέτα εργασίας και η διαρκής διαμορφωτική αξιολόγηση της πορείας του υποέργου και της ποιότητας των παραδοτέων του.

Πρακτική Άσκηση Πανεπιστημίου Πελοποννήσου

2011-2012

2014-2020 (5033384)

2018-2022 (5033384)

Στόχος του τμήματος: Οι φοιτητές Φιλολογίας θα αποκτήσουν βασικές δεξιότητες για επαγγελματική τους σταδιοδρομία: εξοικείωση με το αντικείμενο διαχείρισης των γραπτών και άλλων πηγών της πολιτιστικής κληρονομιάς, γνώση βασικών διδακτικών αρχών για τη διαμόρφωση σχεδίων/σεναρίων μαθήματος και εμπειρία διδακτικής των φιλολογικών μαθημάτων της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης: της αρχαίας ελληνικής και νεοελληνικής γραμματείας και γλώσσας, της ιστορίας, εξοικείωση με θέματα γραφειοκρατικής διαχείρισης της σχολικής τάξης ή βιβλιοθήκης, κατάρτιση στις επαγγελματικές μεθόδους βιβλιοθηκονομίας και τις διαδικασίες παραγωγής ψηφιακών δεδομένων και βιβλιογραφικής αρχειοθέτησης, δεξιότητες σχετικά με τις φάσεις παραλαβής και αρχειοθέτησης βιβλίων, τη συλλογή και επεξεργασία πληροφορίας γύρω από το περιεχόμενο και το συγγραφέα, την επικοινωνία με το κοινό και την εξυπηρέτηση του ανάλογα με την ηλικία, το μορφωτικό επίπεδο και άλλα χαρακτηριστικά του, εξάσκηση στη γλωσσική επιμέλεια και διόρθωση (ως επάγγελμα), τέλος θα ξέρουν να σχεδιάζουν και να παράγουν εκπαιδευτικό υλικό περιβαλλοντικής εκπαίδευσης.

Μέλος ομάδας ερευνητικού έργου

Τμηματική Υπεύθυνη για το τμήμα Φιλολογίας

- Συντονισμός έργου και διαδικασίας
- Συγγραφή εκπαιδευτικού υλικού στην πλατφόρμα εκπαίδευσης eclass.uop.gr

ΕΡΓΑ ΠΑΠΕΛ

Ενίσχυση λεκτόρων ή μη μόνιμων επίκουρων καθηγητών στο πλαίσιο ενίσχυσης της έρευνας στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου (2017-2019)

Μέλος ομάδας

Υπεύθυνη για την έρευνα:

«Η πολυμεσική προσέγγιση των παραδοσιακών τραγουδιών ως διδακτικό διεπιστημονικό εργαλείο σε συνεργατικές πλατφόρμες για την εκμάθηση της μουσικής και της νεοελληνικής γλώσσας»

80320

Η θεματική της έρευνας εστιάζει στην αποτίμηση του τρόπου αξιοποίησης, από τον εκπαιδευτικό και από το μαθητή, πολυμεσικών εργαλείων σε συνεργατικές πλατφόρμες εκπαίδευσης για να διδαχθούν τα μαθήματα της Νεοελληνικής γλώσσας και Μουσικής, διερευνά τις αντιλήψεις των εκπαιδευτικών για τη διδασκαλία αυτών των μαθημάτων με τεχνολογίες συνεργατικής εκπαίδευσης, δημιουργεί εκπαιδευτικό υλικό πολιτισμικής εκπαίδευσης.

Ως Συνεργάτης σε Προγράμματα/Δράσεις

2020-2021	Επιστημονική υπεύθυνη υποέργου, εκπονήτρια επιμορφωτικού υλικού στο έργο Ταχύρρυθμη Επιμόρφωση Εκπαιδευτικών στην εξ αποστάσεως Πράξη /MIS (ΟΠΣ): 5070524, ΥΠΟΕΡΓΟ 7 ΠΑΠΕΛ, ΦΙΛΟΛΟΓΟΙ
2020-2021	Εκπονήτρια ΑΠΣ Λογοτεχνίας, επιμέρους Επιμορφωτικού Υλικού, Επιμορφώτρια εκπαιδευτικών Α΄ στο πλαίσιο της επιμόρφωσης για τα νέα Αναλυτικά Προγράμματα Σπουδών (ΙΕΠ) και για νέα Προγράμματα Σπουδών σύγχρονης-ασύγχρονης εξ αποστάσεως εκπαίδευσης) - (MIS: 5035543)
2015	<p>Ειδικός επιστήμονας για τα Λατινικά στη δράση του ΥΠΟΠΑΙΘ «Ανάπτυξη μεθοδολογίας και δειγματικών σεναρίων για τα γνωστικά αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής εκπαίδευσης», της Πράξης με τίτλο: «Ανάπτυξη μεθοδολογίας και ψηφιακών διδακτικών σεναρίων για τα γνωστικά αντικείμενα της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Γενικής και Επαγγελματικής Εκπαίδευσης» AESOP (Advanced Electronic Scenarios Operating Platform) με κωδικό ΟΠΣ 479325</p> <ul style="list-style-type: none">• Συγγραφή παραδοτέου: “Τεύχος μελέτης εξειδίκευσης μεθοδολογίας, ανάπτυξης προδιαγραφών και μεθοδολογίας επιλογής των σεναρίων των εκπαιδευτικών για όλες τις βαθμίδες εκπαίδευσης ανά γνωστικό αντικείμενο για τη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση στο γνωστικό αντικείμενο «Λατινικά»”http://aesop.iep.edu.gr/sites/default/files/latinika.pdf• Συμβουλευτική, επίβλεψη και αξιολόγηση των τριών υποδειγματικών σεναρίων μαθήματος:<ul style="list-style-type: none">- <i>Ο Iulius Caesar περιγράφει τα ήθη των Γερμανών</i> (http://aesop.iep.edu.gr/node/17564),- <i>Γνωριμία με τον Κικέρωνα</i> (http://aesop.iep.edu.gr/node/17575)- <i>Τα Λατινικά συναντούν την "ένατη τέχνη"</i> (http://aesop.iep.edu.gr/node/17622)
2011- 2012	Συνεργάτης-μέλος ΔΕΠ συνέγραψε στο χειμερινό εξάμηνο του Ακ. Έτους 2011-2012, στο πλαίσιο του μαθήματος «Επιχειρηματικότητα και Διοίκηση Μικρομεσαίων Επιχειρήσεων» τα ακόλουθα έργα:
Πράξη «Μονάδα Καινοτομίας και Επιχειρηματικότητας του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου» υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» (Ε.Π.Ε.Δ.Β.Μ.) του ΕΣΠΑ (2007-2013), και	<p>1) Μελέτη περίπτωσης για την θεματική ενότητα «Εκπαίδευση» με τίτλο «Η ΕΤΑΙΡΕΙΑ “e-Καθηγητής”</p> <p>2) Μελέτη περίπτωσης για τη θεματική ενότητα «Εκπαίδευση» με τίτλο: “Συνεργασία εκπαιδευτικών φορέων μέσης και ανώτατης εκπαίδευσης».</p> <p>και 3) Πρότυπο επιχειρηματικό σχέδιο στον τομέα: «Εκπαίδευση και Πολιτισμός» (μαζί με την κα. Ιωάννα Σηλιοπούλου), με τίτλο: «Συνεργασία του Ινστιτούτου Έρευνας Βυζαντινού Πολιτισμού (ΙΝ.Ε.ΒΥ.Π.) με Εταιρεία Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών για τη διοργάνωση εκπαιδευτικών επισκέψεων στον Μυστρά».</p>

συγχρηματοδοτείται από
την Ευρωπαϊκή Ένωση
(Ευρωπαϊκό Κοινωνικό
Ταμείο - Ε.Κ.Τ.) και από
εθνικούς πόρους

11.2 Καινοτόμες Δράσεις – Παραγωγή Υλικού (επιλογή)

*Λογισμικό “Τρένακι
Ρημάτων”*

Εκδ. Καστανιώτη
ISBN-13: 978-960-03-
4464-6

Διαδραστική μέθοδος διδασκαλίας της κλίσης ρημάτων αρχαίας ελληνικής γλώσσας για μαθητές του γυμνασίου. Περιέχονται (κλίνονται) όλα τα ρήματα που υπάρχουν καταγεγραμμένα στα λεξικά της αρχαιοελληνικής πεζογραφίας ότι σχηματίζουν όλους τους χρόνους (αττικούς και μεταγενέστερους) μίας τουλάχιστον φωνής.

Η φιλοσοφία του πηγάζει από την ανάγκη κωδικοποίησης της κλίσης των ρημάτων με εναλλακτικούς τρόπους. Συνδυάζει συμπεριφοριστικές και εποικοδομιστικές θεωρητικές παιδαγωγικές προσεγγίσεις. Η δομή και η οργάνωση της διδακτέας ύλης που περιλαμβάνεται στο λογισμικό είναι δομημένη ευθύγραμμα. Η ανατροφοδότηση γίνεται ακολουθώντας διακλαδισμένη οργάνωση. Αξιοποιείται η μεταφορά του τρένου για την εικονοποίηση της δομής των αρχαίων ρημάτων.

*Σχεδιασμός
πληθοποριστικού
εργαλείου για την
κοινότητα ερευνητών
λαογράφων στο portal
e-sisifos*
<https://e-sisifos.gr/>

Για πρώτη φορά επιχειρείται να δημιουργηθεί κοινότητα πληθοπορισμού στον ελλαδικό χώρο, με απήχηση σε όλες τις ηλικιακές ομάδες. Το εργαλείο «Γίνε πληθοποριστής» του portal σχεδιάστηκε δομικά ώστε να προσφέρει βασική ευχρηστία στον ερευνητή λαογράφο και στον ερασιτέχνη κατά την ψηφιοποίηση και ανάρτηση ψηφιοποιημένων λαογραφικών τεκμηρίων της Κορίνθου. Συνοδεύεται από εκπαιδευτική πλατφόρμα, πολυμεσικό υλικό, εισάγοντας εκπαιδευτικά τον πληθοπορισμό στα σχολεία της Κορινθίας.

Τα παραπάνω υλοποιούνται στο πλαίσιο και άλλων παραδοτέων του ευρύτερου προγράμματος e-Sisifos: Ψηφιακό Χρονολόγιο της Κορινθιακής Λαογραφίας, ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΡΓΟΥ Τ1ΕΔΚ-05640, ΕΡΕΥΝΩ ΚΑΙΝΟΤΟΜΩ «ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ, ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ & ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ» (ΕΠΑνεΚ) -5030224

<p>Σενάρια μαθήματος – πολυμεσικό υλικό «Αξιοποίηση της ελληνικής μουσικής για τη διδασκαλία της γλώσσας και του πολιτισμού στο διαπολιτισμικό σχολείο»,</p> <p>Συγγραφείς Μ. Ξέστερνου, Μ. Ηλιοπούλου</p>	<p>Επιλέχθηκε ως δείγμα καλής πρακτικής και αξιοποιήθηκε από το Πρόγραμμα «Εκπαίδευση αλλοδαπών και παλινοστούτων μαθητών http://www.diapolis.auth.gr/index.php/tautotita-praksis</p> <p>http://www.diapolis.auth.gr/index.php/e-y/theorkeim/gnwstikaant</p> <p>Το σενάριο στηρίχτηκε στην πολυτροπική προσέγγιση της σύγχρονης γλωσσικής επικοινωνίας (κείμενο, εικόνα, ήχος). Προσφέρει επαφή με αντιπροσωπευτικά δείγματα ελληνικής μουσικής που απηχούν κοινωνικο-πολιτισμικές συνθήκες του νεότερου ελληνικού κράτους: 1) δημοτικό τραγούδι (ξενιτιά) 2) ρεμπέτικο τραγούδι (προσφυγιά) 3) νεότερου κύματος (αγώνες για πολιτική ελευθερία). Δίνεται η δυνατότητα σε μαθητές με διαφορετικές εκπαιδευτικές, κοινωνικές, πολιτικές ή μορφωτικές ανάγκες να προσεγγίσουν στοιχεία του ελληνικού πολιτισμού μέσω μιας κοινής γλώσσας, της μουσικής που δε στιγματίζει την πολιτισμική διαφορετικότητα.</p> <p>Το πρόγραμμα εφαρμόστηκε στο Ανοικτό Διαπολιτισμικό Σχολείο, Αγορά.</p>
<p>«Πολύχρωμη σβούρα»</p>	<p>Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα (πολυμεσικό υλικό με τη μορφή ερευνητικής εργασίας στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση) για το παιδικό λογοτεχνικό έργο του Κ. Αρκουδέα «Πολύχρωμη σβούρα». Αξιοποιήθηκε από τις Εκδόσεις Άγκυρα, για μια πρωτότυπη πολυμεσική παρουσίαση βιβλίου σε νεανικό κοινό.</p>
<p>Εκπόνηση προγραμμάτων βιωματικής μάθησης για τη γλώσσα και τη λογοτεχνία στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση «Πόλεις φτιαγμένες από λέξεις...»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Πρόγραμμα Δημιουργικής Γραφής (γυμνάσιο-λύκειο): εκπαιδευτικό και ψηφιακό υλικό • Πρόγραμμα Βιωματικής Μάθησης στα Εκπαιδευτήρια Γείτονα: δημιουργία εκπαιδευτικού και ψηφιακού υλικού του προγράμματος βιωματικής μάθησης για τη διδασκαλία της ελληνικής λογοτεχνίας και του γραπτού λόγου στο πλαίσιο της περιβαλλοντικής εκπαίδευσης σε 10 περιοχές της Ελλάδας: «Πόλεις φτιαγμένες από λέξεις...» • Πρόγραμμα Βιωματικής Μάθησης Λογοτεχνίας για τη Β΄ Γυμνασίου, «Λογοτεχνικές περιπλανήσεις: Γ. Ιωάννου, Θεσσαλονίκη», υπεύθυνη και δημιουργός εκπαιδευτικού υλικού <p>Τα προγράμματα δημιουργήθηκαν για εφαρμογή δια ζώσης μάθησης με τη συνεπικουρία πολυτροπικών κειμένων, εφαρμόστηκαν, αξιολογήθηκαν και εξελίσσονταν επί μία δεκαετία περίπου σε σχολικό περιβάλλον και βιωματικό πλαίσιο.</p>

12. Διοικητικό Έργο

- **Διοικητικές Αρμοδιότητες**

2012- έως σήμερα	Τμηματική υπεύθυνη προγράμματος Πρακτικής Άσκησης φοιτητών τμήματος Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου.
2018-σήμερα	Ακαδημαϊκή Συντονίστρια Γραφείου Διασύνδεσης, τμήματος Φιλολογίας Πανεπιστημίου Πελοποννήσου: (Διασύνδεση επαγγελματικών φορέων –αποφοίτων, δημιουργία του επαγγελματικού προφίλ φιλόλογου, οργάνωση αποφοίτων στο LinkedIn, Alumni, κ.α.)
2018-σήμερα	Ακαδημαϊκή Σύμβουλος φοιτητών τμήματος Φιλολογίας Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (2018-σήμερα)
2018-σήμερα	Υπεύθυνη ανάπτυξης πληροφορίας της Ιστοσελίδας τμήματος Φιλολογίας Πανεπιστημίου Πελ/σου
2019	Μέλος επιτροπής μελών ΔΕΠ για τη Συνέντευξη με τους αξιολογητές εξωτερικής αξιολόγησης τμήματος Φιλολογίας (2η εξωτ. Αξιολ., 2019)
2018-2019	Εκπόνηση ψηφιακού υλικού Παρουσίασης δράσεων του τμήματος Φιλολογίας στο πλαίσιο της 2 ^{ης} εξωτερικής αξιολόγησης τμήματος και επιμέλεια της κειμενικής πληροφορίας της ιστοσελίδας
2018	Υπεύθυνη σύνταξης ενοτήτων της Έκθεσης Εσωτερικής Αξιολόγησης τμήματος Φιλολογίας (2 ^η εσωτ. Αξιολ., 2018)
2012	Μέλος επιτροπής μελών ΔΕΠ, για τη Συνέντευξη με τους αξιολογητές εξωτερικής αξιολόγησης (1 ^η Εξωτ. Αξιολόγηση, 2012), του Πανεπιστημίου Πελ/σου
2011	Μέλος επιτροπής μελών ΔΕΠ για τη Συνέντευξη με τους αξιολογητές Εξωτερικής αξιολόγησης (1 ^η Εξωτ. Αξιολόγηση 2011) του τμήματος Φιλολογίας
2010	Επιμελήτρια των κειμένων της Έκθεσης Εσωτερικής Αξιολόγησης (1 ^η , Εσωτ. Αξιολόγηση 2010) του τμήματος Φιλολογίας
2019- έως σήμερα	Μέλος Επιτροπής Καλής Εκτέλεσης- Παραλαβής ΣΑΕΠΣ

Σεπτέμβριος 2014-έως σήμερα	Ως εκπρόσωπος του Τμήματος Φιλολογίας, μέλος της συντονιστικής Ε.Δ.Ε. του διατμηματικού και διαπανεπιστημιακού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΕΚΠΑ-ΠΑΠΕΛ) «Ηθική Φιλοσοφία».
Σεπτέμβριος 2014-2015	Εκπρόσωπος του Τμήματος Φιλολογίας μέλος του Συντονιστικού Οργάνου του Διακρατικού Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΔΙ.Π.Μ.Σ.) Πανεπιστημίου Πελοποννήσου «Ανάπτυξη δεξιοτήτων εκπαιδευτικών στην ειδική αγωγή και εκπαίδευση για τη διαχείριση προβλημάτων σε μαθητές με Με σύνθετες γνωστικές, συναισθηματικές και κοινωνικές δυσκολίες και στις οικογένειές τους».
2013	Υπεύθυνη για την εκπόνηση προωθητικού τευχιδίου για την προβολή του τμήματος Φιλολογίας
2010-2012	Αναπληρώτρια Τμηματική υπεύθυνη προγράμματος Erasmus, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου.
2011	Επιστημονική υπεύθυνη για την υποβολή υποψηφιότητας του τμήματος Φιλολογίας στην πράξη ΕΠΕΑΕΚ "Πρόγραμμα Δια Βίου Μάθησης ΑΕΙ για την Επικαιροποίηση Γνώσεων Αποφοίτων ΑΕΙ".
2012	Μέλος της τριμελούς επιτροπής αξιολόγησης προσφορών του Ανοικτού Δημόσιου Διεθνούς Διαγωνισμού για την ανάδειξη αναδόχου ή αναδόχων με κριτήριο κατακύρωσης την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά για την προμήθεια του υποέργου με τίτλο «Προμήθεια σύγχρονου, εργαστηριακού και τεχνολογικού εξοπλισμού μονάδων έρευνας, εργαστηρίων και βιβλιοθηκών», Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, Περιφέρεια Πελοποννήσου.
2008-2014	Επιστημονική υπεύθυνη για την επεξεργασία των φύλλων αξιολόγησης φοιτητών του τμήματος Φιλολογίας Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, την καταγραφή και στατιστική επεξεργασία πινάκων αξιολόγησης των μελών ΔΕΠ
2010-2013	Μέλος στην επιτροπή παραλαβής προμηθειών/καλής εκτέλεσης υπηρεσιών του τμήματος Φιλολογίας.
2010-2013	Αναπληρωματικό μέλος εκπροσώπου Τμήματος στον ΕΛΚΕ Πανεπιστημίου Πελοποννήσου.

- **Διοργάνωση πολιτιστικών εκδηλώσεων και εκπαιδευτικών επισκέψεων φοιτητών της σχολής ΣΑΕΠΣ**

19/10/2018 -20/10/2018	Θεσσαλονίκη, με 30 φοιτητές: επίσκεψη στο Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας, Παρουσίαση της Πλατφόρμας Πύλη για την Ελληνική Γλώσσα.
19/10/2018 - 21/10/2018	Θεσσαλονίκη, με 30 φοιτητές συμμετοχή στο 11ο Πανελλήνιο και Διεθνές Συνέδριο «Οι ΤΠΕ στην Εκπαίδευση»
2015	Πύλος, Costa Navarino, με 100 φοιτητές: Επίσκεψη με ξενάγηση στο πολυμεσικό μουσείο NATURA HALL.
22/4/2015	Εκδήλωση στο Αμφιθέατρο της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών, στο πλαίσιο μαθημάτων της Σχολής για τη νεοελληνική λογοτεχνία, τη διδακτική και την ψηφιακή της διάχυση, παρουσίαση-συζήτηση με το συγγραφέα Μάκη Τσίτα, (<i>Μάρτυς μου ο Θεός</i> , βραβείο Λογοτεχνίας της Ευρωπαϊκής Ένωσης 2014), διευθυντή του ενημερωτικού ιστότοπου για την τέχνη και τον πολιτισμό diastixo.gr
30/10-1/11/2015	Θεσσαλονίκη, με 50 φοιτητές: συμμετοχή στο 4ο Πανελλήνιο Επιστημονικό Συνέδριο με θέμα «Ένταξη και Χρήση των ΤΠΕ στην Εκπαιδευτική Διαδικασία»
2-5/10/2014	Ρέθυμνο, με 55 φοιτητές: συμμετοχή στο 9ο πανελλήνιο Συνέδριο με διεθνή συμμετοχή «Τεχνολογίες Πληροφορίας & Επικοινωνιών στην Εκπαίδευση».
6/10/2014	Ρέθυμνο, Μουσείο Εκπαίδευσης του Παιδαγωγικού Τμήματος του Πανεπιστημίου Κρήτης και της Περιφέρειας Κρήτης: επίσκεψη των φοιτητών του τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, υπό την καθοδήγηση της καθηγήτριας του τμήματος κας Ξέστερνου Μαρίας. Την ξενάγηση στο χώρο του Μουσείου έκανε ο Κοσμήτορας της Σχολής Επιστημών Αγωγής κ. Χουρδάκης Αντώνης
14/5/2013	Ναύπλιο, με 60 φοιτητές από τη Σχολή Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών: συμμετοχή στην ημερίδα Πρακτικής Άσκησης που διοργάνωσε το Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου
